

1 재단 중장기 발전계획 수립 연구용역

- ❖ (재)통영한산대첩문화재단의 조직정비 및 중장기 발전계획 수립을 위한 목표 설정, 비전 및 미션 제시
- ❖ 공신력 있는 외부기관의 연구용역을 통한 재단 중장기 로드맵의 객관적 타당성 및 조직운영 추진 근거 확보
- ❖ 내·외부의 변화를 고려한 추진 가능한 실행전략 수립

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. 1. ~ 12. 31.
- 사업비 : 금50,000천원(시비)
- 사업목적
 - (재)통영한산대첩문화재단의 조직운영관리, 사업운영 관련 자료 및 사례 조사연구 분석
 - (재)통영한산대첩문화재단 중장기 목표 및 비전 설정
 - (재)통영한산대첩문화재단 중장기 발전계획 수립
- 사업취지
 - (재)통영한산대첩문화재단 출범으로 통영한산대첩축제 및 문화예술, 관광, 통제영 및 군선 운영관리와 활성화 등에 필요한 재단의 사업방향 등에 대한 중장기적 발전을 위한 계획수립이 필요함.
 - (재)통영한산대첩문화재단 조직의 효율적 운영과 관리를 위한 조직진단으로 가장 합리적인 조직운영계획을 수립할 필요성이 있음.
 - (재)통영한산대첩문화재단의 경영계획을 중장기 관점에서 추진전략과제와 목표설정 및 운영방안 등에 대한 계획을 수립할 필요성이 있음.

- 중장기 발전계획 수립으로 (재)통영한산대첩문화재단이 지역 문화예술 및 관광분야 등 성장과 발전에 기여할 수 있음.

□ 주요내용

- 대내외 환경 분석 및 사례조사, 설문조사 및 의견수렴 등을 통한 조사연구 및 분석결과 정리
- (재)통영한산대첩문화재단의 중장기 목표, 비전, 전략 수립을 통한 중장기 발전과제 도출
- (재)통영한산대첩문화재단 조직진단 등을 통한 조직구조 및 운영관리체계 개선 및 발전방안 제시
- (재)통영한산대첩문화재단 중장기 발전계획 수립

□ 사업추진일정

- 중장기 발전계획 수립 용역 추진계획 수립 : 2020. 10.
- 중장기 발전계획 수립 용역 추진계획 협의 : 2021. 1.
- 중장기 발전계획 수립 용역 발주 및 착수보고 : 2021. 3.
- 중장기 발전계획 수립 용역기간 : 2021. 3. ~ 11.
- 중장기 발전계획 수립 중간보고 : 2021. 6.
- 중장기 발전계획 수립 최종보고 및 완료 : 2021. 12.

2 통영한산대첩축제 60년사 편찬 사업

❖ 1962년 통영시민의 자발적인 추진으로 제1회 한산대첩기념제전으로 시작된 이후, 2020년 8월 (재)한산대첩기념사업회 해산과 2021년 제60회를 맞이하는 기념으로 지난 60여 년의 통영한산대첩축제 관련 각종 자료와 내용을 정리 및 기록하는 편찬사업을 추진하고자 함.

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. 1. ~ 12. 31.
- 사 업 비 : 금200,000천원(시비)
- 사업목적
 - 통영한산대첩축제 60년 자료를 정리 및 기록화
 - 통영한산대첩축제 관련 사진 및 영상 자료 등에 대한 수집, 관리, 보존 및 활용
 - 축제를 넘어 재단과 우리시의 위상, 발전상을 홍보, 대외적 이미지 제고
- 사업취지
 - 우리 지역의 대표축제인 통영한산대첩축제 개최 60여 년의 역사에 대한 종합적인 기록물로 정리 및 관리
 - 1961년 한산대첩기념제전위원회를 발족한 후, 1962년 4월 제1회 한산대첩기념제전을 개최, 1987년 (사)한산대첩기념제전위원회 설립, 2005년 (재)한산대첩기념사업회 설립으로 변천되어 온 통영한산대첩축제 개최 내용과 자료 정리 및 기록
 - 통영한산대첩축제관련 60여 년간 보관 및 관리해 온 문서 등 각종 자료들의 변질 및 훼손을 방지를 위해 디지털 등 영구 보존 및 관리

- 통영한산대첩축제관련 통영시민 등 일반인이 보관 및 관리하고 있는 희귀한 축제관련 자료를 수집 기록화
- 통영한산대첩축제관련 통영시민 등 일반인이 보관 및 관리하고 있는 희귀한 축제관련 자료를 수집 기록화
- 2020년 8월 (재)한산대첩기념사업회 해산이사회에서 축제 60년사 발간 추진을 새로운 재단과 통영시가 추진해 줄 것을 의결함.

□ 예산편성계획

- 통영한산대첩축제 60년사 인쇄 : 50,000천원
- 통영한산대첩축제 60년사 자료수집 : 40,000천원
- 통영한산대첩축제 60년사 편찬운영 : 29,296천원
- 통영한산대첩축제 60년사 편찬위원 및 인력 보상 : 80,704천원

□ 사업추진일정

- 통영한산대첩축제 60년사 편찬사업 추진계획 수립 : 2020. 10.
- 통영한산대첩축제 60년사 편찬사업 추진계획 협의 : 2021. 1.
- 통영한산대첩축제 60년사 편찬위원회 발족 및 인력구성 : 2021. 2.
- 통영한산대첩축제 60년사 편찬 자료 수집 및 인터뷰 : 2021. 2. ~ 8.
- 통영한산대첩축제 60년사 기념행사 기록 및 화보 편집 : 2021. 5. ~ 8.
- 통영한산대첩축제 60년사 편찬 작업 및 검수 : 2021. 2. ~ 11.
- 통영한산대첩축제 60년사 출판기념회 : 2021. 11.
- 통영한산대첩축제 60년사 디지털기록화 : 2021. 11. ~ 12.
- 통영한산대첩축제 60년사 정산완료 : 2021. 12.

③ 제60회 통영한산대첩축제 개최

❖ 문화체육관광부 지정 ‘제60회 통영한산대첩축제’ 개최를 통한 지역의 문화예술 발전 및 지역경제 활성화에 기여하고자 함.

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. 1. ~ 12. 31.
- 사업비 : 금1,050,300천원 (국비 30,300, 시비 1,020,000)
- 사업내용
 - 제60회 통영한산대첩축제 홍보
 - 제60회 통영한산대첩축제 개최
 - 제60회 통영한산대첩축제 평가

□ 축제개요

- 주 제 : (가칭)한산:용의출현
- 축제기간 : 2021. 8. 11. ~ 8. 15.<5일간>
- 축제장소 : 통영 삼도수군통제영 및 통제영거리 일원, 도남동 관광단지, 강구안 문화마당
- 주 최 : 통영시
- 주 관 : (재)통영한산대첩문화재단
- 후 원 : 문화체육관광부, 경상남도, 한국관광공사, 해군본부
- 주요 프로그램 : 대표행사, 주행사, 이순신학교, 문화예술행사, 전통예술행사, 학술세미나, 통영한산대첩축제 60주년 기념행사, 체험참여행사

□ 축제 세부프로그램

○ 대표행사(3)

삼도수군통제영 ‘망궐레’ 및 ‘군점’, 삼도수군통제사 이순신 장군 행렬 및 버블 코스프레 거리퍼레이드, 한산대첩 재현

○ 주행사(4)

고유제, 삼도수군통제영 ‘독제’ 및 통제사 도입행차, 삼도수군 통제영 전통무과체험, 통영 거북선 노젓기 대회

○ 이순신학교(6)

통제영 역사탐험 ‘통제영 300년의 비밀’, 이순신학교 체험 마당, 이순신 워터파크 해양레포츠타운, 승전고를 울려라!!, 한산대첩 아동그림그리기 대회

○ 통영한산대첩축제 60주년 기념행사(4)

개막식 및 개막축하공연<영화 ‘한산: 용의출현’ OST>

영화 ‘한산: 용의출현’ 시사회 및 축하리셉션, 팬사인회, 영화소품 전시회, 포토존, 드론 라이트쇼 ‘한산대첩’ 및 통제영 드론체험, BKLY와 함께하는 ‘통제영 어린이 거북선 박스 극장’

○ 문화예술행사(6)

청춘바다 콘서트, 이순신의 밤바다, 수군수군 콘서트, 시민거리 퍼레이드 및 대동한마당, 통제영프린지

○ 전통예술행사(6)

국가무형문화재 공연(통영오광대, 승전무, 남해안별신굿), 제15회 대한민국 탈춤제, 자매도시 과천시 예술단 초청공연, 명량대첩 축제 교류공연 ‘강강술래’, 통제영 12공방 전통공예 체험판매

○ 학술세미나(1) : 글로벌 축제세미나

○ 체험참여행사(6)

황금 거북선을 찾아라!, 해경 함정 공개행사 및 체험, 통제영 in 프리마켓, 통제영 푸드코너, 해군 의장대 시범, 통제영 애완동물카페

□ 추진상황 및 계획

- 제60회 통영한산대첩축제 기본계획 수립 : 2021. 1.
- 제60회 통영한산대첩축제 인력운영계획 수립 : 2021. 2.
- 제60회 통영한산대첩축제 홍보활동 : 2021. 2. ~ 8.
- 제60회 통영한산대첩축제 기본계획 보고 : 2021. 2.
- 제60회 통영한산대첩축제 프로그램 공모 : 2021. 3. ~ 5.
- 제60회 통영한산대첩축제 용역입찰 : 2021. 3. ~ 5.
- 제60회 통영한산대첩축제 세부추진계획 확정 : 2021. 4.
- 제60회 통영한산대첩축제 안전방역계획 수립 : 2021. 5.
- 제60회 통영한산대첩축제 각종 회의 및 보고 : 2021. 5. ~ 8.
- 제60회 통영한산대첩축제 평가 및 결과 보고 : 2021. 8. ~ 10.
- 제60회 통영한산대첩축제 정산완료 : 2021. 11.
- 제61회 통영한산대첩축제 기본계획 수립 : 2021. 12.

붙임 제60회 통영한산대첩축제 계획(안) 1부

제60회 통영한산대첩축제 계획(안)



(재)통영한산대첩문화재단

제60회 통영한산대첩축제 계획서(안)

1. 사업개요

- 주 제 : (가칭)한산: 용의출현
- 기 간 : 2021. 8. 11.(수) ~ 8. 15.(일) / 5일간
- 장 소 : 통영 삼도수군통제영일원
- 주 최 : 통영시
- 주 관 : (재)통영한산대첩문화재단
- 후 원 : 문화체육관광부, 경상남도, 한국관광공사, 해군본부

2. 중점추진방향

- 충무공 이순신장군의 호국정신을 계승·선양하고, 구국의 승전인 한산대첩을 기념하며 통영한산대첩축제를 대한민국을 대표하는 호국 역사 인물 축제로 발전시키고자 함.
- 300여 년 통제영 역사와 전통을 기반으로 한 통영의 문화와 콘텐츠 발굴 및 육성을 통한 지역 전통문화 관광산업 활성화 및 문화예술도시로의 발전에 기여하고자 함.
- 통영한산대첩축제의 역사와 전통을 계승하고, 시대의 변화와 트렌드를 적극 수용하여 세계적인 글로벌 축제로 성장 및 발전을 통한 지속가능한 축제로 만들고자 함.
- 통제영의 위상과 통영의 전통문화예술을 60여 년을 이끌어 온 통영한산대첩축제에 담아 시민과 관광객이 함께 참여하는 화합과 번영의 축제로 성장시키고자 함.

3. 축제의 주제 : (가칭)한산: 용의출현

- 1592년 한산도 앞바다에서 한산대첩으로 나라를 구한 이순신장군은 통영의 섬 한산도에 최초로 삼도수군통제영을 설치한 후, 바다를 지키는 해양도시로 발전해 나감.
- 1603년 다시 통영에 설치된 삼도수군통제영은 그로부터 300여 년 간 통제영문화를 기반으로 한 우리나라 최고의 문화예술의 도시로 성장하는 기회가 됨.
- 통영을 대표하는 역사적인 장소로서 최근 복원된 ‘통영 삼도수군통제영’의 위상을 높이고, 21세기 새로운 통영문화를 창달로 미래의 희망을 만들고자 함.

4. 축제 프로그램 구성

대표행사

- 삼도수군통제영 ‘망궐례’ 및 ‘군점’
- 삼도수군통제사 이순신장군 행렬 및 버블 코스프레 거리퍼레이드
- 한산대첩 재현
(한산해전 출정식, 블랙이글스 축하비행, 수조 및 해상 퍼레이드, 통제영 전통무예시연, 강강술래 공연, 한산해전 재현, 승전무 공연, 해상 불꽃놀이 및 승전한마당)

주행사

- 고유제
- 삼도수군통제영 ‘독제’ 및 통제사 도입행차
- 삼도수군통제영 전통무과체험
- 통영 거북선 노젓기 대회

이순신학교

- 통제영 역사탐험 ‘통제영 300년의 비밀’
- 이순신학교 체험마당
(장군탈 만들기/활·검 만들기/거북선&판옥선 만들기/전통복식 체험 등)
- 이순신 워터파크 해양레포츠타운
(딩기요트, 윈드서핑, 패드보드(SUP), 카약, 레프팅보트, 선셋패들보드, 선셋LED패들보드, 통영밤바다 해상관광택시 투어, 해양레저스포츠 강좌 등)
- 한산대첩 ‘승전고를 올려라’
- 한산대첩 아동그림그리기 대회

60주년 기념행사

- 통영한산대첩축제 개막식 및 개막축하공연 <영화 ‘한산:용의출현’ OST>
- 영화 ‘한산: 용의출현’ 시사회 및 축하리셉션, 팬사인회, 영화소품전시회, 포토존
- 드론 라이트쇼 ‘한산대첩’ 및 통제영 드론체험
- BIKY와 함께하는 ‘통제영 어린이 거북선 박스 극장’

문화예술행사

-  청춘바다 콘서트
-  이순신의 밤바다
-  수군수군 콘서트
-  시민거리퍼레이드 및 대동한마당
-  통제영프린지

전통예술행사

-  국가무형문화재 제82-4호 ‘남해안별신굿’ 공연
-  제15회 대한민국 탈춤제 및 국가무형문화재 제6호 ‘통영오광대’ 공연
-  국가무형문화재 제21호 ‘승전무’ 공연
-  자매도시 과천시 예술단 초청공연
-  명랑대첩축제 교류공연 ‘강강술래’ 초청공연
-  통제영 12공방 전통공예 체험판매

학술세미나

체험참여행사

-  황금 거북선을 찾아라!!
-  해경 함정 공개행사 및 체험
-  통제영 in 프리마켓
-  통제영 푸드코너 (향토먹거리·세계음식&푸드트럭)
-  해군 의장대 시범
-  통제영 애완동물카페

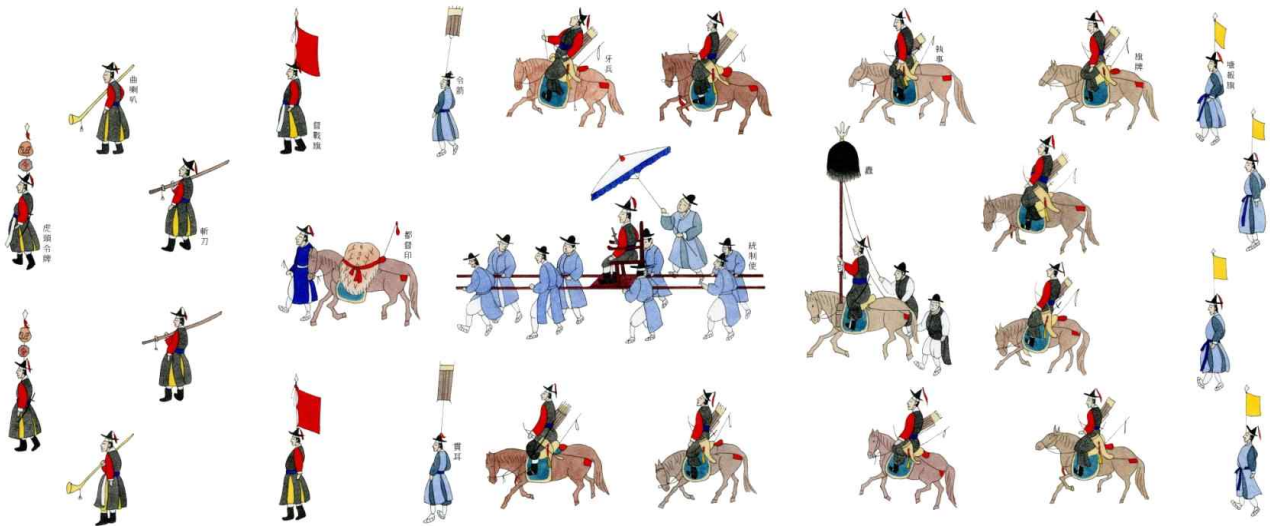
5. 행사 주제별 일정표 I

구 분	행사명	첫째날 8.11.(수)	둘째날 8.12.(목)	셋째날 8.13.(금)	넷째날 8.14.(토)	마지막날 8.15.(일)	장 소
대 표 사	삼도수군통제영 '망궐례' 및 '군점'	-	-	18:00	-	-	통영삼도수군통제영
	삼도수군통제사 이순신장군 행렬 및 버블 코스프레 거리퍼레이드	-	-	19:00	-	-	세병관-한산대첩광장
	한산대첩 재현 - 한산해전 출정식 - 블랙이글스 축하비행 - 수조 및 해상 퍼레이드 - 통제영 전통무예시연 - 강강술래 초청공연(진도군) - 한산해전 재현 - 승전무 공연 - 해상 불꽃놀이 및 승전한마당	-	-	-	16:30 17:30 18:00 18:50 19:00 19:30 20:00 20:10	-	도남관광단지 한산도 앞바다 상공 한산도 앞바다 스탠포드 호텔 밑 모래사장 한산도 앞바다 스탠포드 호텔 밑 모래사장
	고유제	16:00	-	-	-	-	통영 충렬사
주행사	삼도수군통제영 '독제' 및 '통제사도인행차'	-	18:00	-	-	-	서포루 및 세병관
	삼도수군통제영 전통무과체험	8. 11.(수) ~ 15.(일), 15:00 ~ 22:00					통영삼도수군통제영
	통영 거북선 노젓기 대회	-	-	-	-	10:00	도남관광단지
	통제영 역사탐험 '통제영300년의 비밀'	8. 11.(수) ~ 15.(일), 15:00 ~ 22:00					통영삼도수군통제영
이순신 학 교	이순신학교 체험마당 - 장군 탈환 만들기 - 거북선&한옥선 만들기	8. 11.(수) ~ 15.(일), 15:00 ~ 22:00					통영삼도수군통제영
	이순신 워터파크 해양레포츠타운 (딩기요트, 윈드서핑, 패드보드, 카약, 래프팅보트, 선셋패드보드, 선셋ed패드보드, 통영함바다 택시 투어, 해양테러스포츠클럽 등)	7. 1.(목) ~ 8. 22.(일), 10:00 ~ 20:00					도남관광단지
	한산대첩 '승전고를 울려라'	-	15:00	-	-	-	통영삼도수군통제영
	한산대첩 아동그림그리기 대회	-	-	-	15:00	-	스탠포드 호텔 밑 모래사장
한 대 축 60 주 년 특 별 사	통영한산대첩축제 개막식 및 개막축하공연 - 영화 '한산:용의 출현' OST - 과천한빛예술단초청공연	20:00	-	-	-	-	통제영거리
	영화'한산:용의출현' 시사회 및 축하리셉션(팬사인회, 소품전시회)	-	-	-	14:00	-	통영국제음악당
	드로 라이트쇼 '한산대첩' 및 통제영 드론체험	22:00 15:00	22:00 15:00	15:00	15:00	15:00	강구안문화마당
	BIKY와 함께하는어린이 거북선 박스 극장	8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00 ~ 22:00					통영삼도수군통제영
기 공 회 연	청춘바다콘서트	-	20:00	-	-	-	통제영거리
	이순신의 밤바다	-	-	20:00	-	-	통제영거리
	수군수군콘서트	-	-	-	20:00	-	통제영거리
	시민거리퍼레이드 및 대동한마당	-	-	-	-	19:00	무전대로
	통제영프린지	22:00	22:00	22:00	22:00	-	통영읍성 내
전 예 공 통 술 연	국가무형문화재 남해안별신굿 공연	-	-	-	-	19:00	무전대로
	제14회 대한민국 탈춤제 및 국가무형문화재 통영오광대 공연	-	-	-	-	19:00	통제영거리/무전대로
	국가무형문화재 승전무 공연	-	-	-	20:00	-	통영국제음악당
	통제영 12공방 전통공예 체험판매	8. 11.(수) ~ 15.(일), 15:00 ~ 22:00					통영삼도수군통제영
학 술 세 미 나	통영한산대첩축제 60주년 기념 글로벌 축제세미나	-	-	-	15:00	-	통영국제음악당 블랙박스
체 참 마 협 여 당	황금 거북선을 찾아라!	8. 11.(수) ~ 15.(일), 추첨 15.(일) 20:30 이후					무전대로
	해경함정 공개행사 및 체험	8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00 ~ 18:00					도남관광단지
	한산대첩 in 프리마켓	8. 11.(수) ~ 15.(일), 15:00 ~ 22:00					통제영거리
	한산대첩 푸드코너 (향토음식&세계음식&푸드트럭)	8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00 ~ 22:00					통제영거리
	통제영 애완동물 카페	8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00 ~ 22:00					통제영거리
	해군 의장대 시범	-	-	10:00 20:00	14:00	-	통제영거리

5. 행사 주제별 일정표 Ⅱ

날 짜	시 간	행 사 명	장 소
8.11.(수)	16:00	고유제	통영 충렬사
	20:00	통영한산대첩축제 개막식 & 개막축하공연 - 영화 '한산:용의 출현' OST - 과천 한뫼예술단 초청공연	통제영거리
	22:00	드론 라이트쇼 '한산대첩'	강구안문화마당
	22:00	통제영 프린지	통영읍성 내
8.12.(목)	15:00	한산대첩 '승전고를 울려라'	통영삼도수군통제영
	18:00	삼도수군통제영 '독제' 및 '통제사도임행차'	서포루 및 세병관
	20:00	청춘바다콘서트	통제영거리
	22:00	드론 라이트쇼 '한산대첩'	강구안문화마당
	22:00	통제영 프린지	통영읍성 내
8.13.(금)	10:00, 20:00	해군의장대 시범	통제영거리
	18:00	삼도수군통제영 '망궐레' 및 '군점'	통영삼도수군통제영
	19:00	삼도수군통제사 이순신장군 행렬 및 버블 코스프레 거리퍼레이드	세병관-한산대첩광장
	20:00	이순신의 밤바다	통제영거리
	22:00	통제영 프린지	통영읍성 내
8.14.(토)	14:00	해군의장대 시범	통제영거리
	14:00	영화 '한산:용의 출현' 시사회 및 축하리셉션	통영국제음악당
	15:00	통영한산대첩축제 글로벌 축제세미나	통영국제음악당 블랙박스
	15:00	한산대첩 아동 그림그리기 대회	스탠포드 호텔 및 모래사장
	16:30	한산해전 출정식	도남관광단지
	17:30	블랙이글스 축하비행	한산도 앞바다 상공
	17:30	수조 및 해상 퍼레이드	한산도 앞바다
	17:50	통제영전통무예시연	스탠포드호텔 및 모래사장
	18:00	강강술래 초청공연(진도군)	스탠포드호텔 및 모래사장
	18:00	한산해전 재현	한산도 앞바다
	18:30	승전무 공연	스탠포드호텔 및 모래사장
	19:00	해상불꽃놀이 및 승전 한마당	스탠포드호텔 및 모래사장
	20:00	수군수군 콘서트	통제영거리
	20:00	국가무형문화재공연 승전무 공연	통영국제음악당
	22:00	통제영 프린지	통영읍성 내
8.15.(일)	10:00	통영 거북선 노젓기 대회	도남 관광단지
	19:00	시민거리퍼레이드 및 대동한마당	무전대로
	19:00	국가무형문화재공연 남해안 별산굿 공연	무전대로

날 짜	시 간	행 사 명	장 소
체험 참여 마당			
8.11.(수) ~ 8.15.(일)	10:00~22:00	항금거북선을 찾아라(추첨 15일(일) 20:30 이후)	무전대로
	10:00~18:00	해경함정 공개 행사 및 체험	도남관광단지 축제장
	10:00~20:00	이순신 워터파크 해양레포트타운	도남관광단지 축제장
	15:00~22:00	통제영 역사탐험'통제영 300년의 비밀'	통영삼도수군통제영
	15:00~22:00	이순신학교 체험마당	통영삼도수군통제영
	15:00~22:00	BIKY와 함께하는 어린이 거북선 박스 극장	통영삼도수군통제영
	15:00~22:00	삼도수군통제영 전통무과체험	통영삼도수군통제영
	15:00~22:00	통제영 12공방 전통공예 체험판매	통영삼도수군통제영
	15:00~22:00	한산대첩 in 프리마켓	통제영거리
	15:00~22:00	한산대첩 푸드코너(향토음식&세계음식&푸드트럭)	통제영거리
	15:00~22:00	통제영 애완동물 카페	통제영거리
	15:00~22:00	드론체험	강구안문화마당



6. 축제 프로그램 세부계획

대표행사

● 삼도수군통제영 ‘망궐례’ 및 ‘군점’

- 일시 : 2021. 8. 12.(목), 18:00
- 장소 : 통영 삼도수군통제영 세병관
- 운영내용
 - 외직으로 근무하는 삼도수군통제사가 근무지인 삼도수군통제영에서 조정을 향해 예를 드리는 전통제례의식을 세병관 내 궐패단에서 재현함.
 - 조선시대 300여 년 간 삼도수군(충청, 전라, 경상)의 군사훈련 전 행해졌던 군사 점호를 재현함.



● 삼도수군통제사 이순신장군 행렬 및 버블 코스프레 거리퍼레이드

〈삼도수군통제사 이순신장군 행렬〉

- 일시 : 2021. 8. 12.(목), 19:00
- 행렬코스 : (출발)통영 삼도수군통제영 → 통제영거리 → 우리은행 → 문화마당 → 한산대첩 광장(해산)
- 운영내용
 - 해군군악대와 취타대를 필두로 조선수군의 복장과 무기, 깃발 등을 갖춘 행렬.
 - 행렬코스 교통통제 및 청소년, 시민, 관광객 운집에 따른 안전요원 배치함.



〈버블 코스프레 거리퍼레이드〉

○ 운영내용

- 행렬코스는 삼도수군통제사 이순신장군 행렬코스와 동일함.
- ‘삼도수군통제사 이순신장군 행렬’을 뒤따라서 참가팀은 다양한 의상과 분장으로 연출한 코스프레와 버블을 활용하여 퍼포먼스를 연출함.
- 참가팀은 사전에 참가신청 후, 참가인원에 따라 참가비(버블건 지급)를 납부함.
- 참가팀에게는 참가인원, 코스프레 및 버블 퍼포먼스 연출 등에 따라 심사위원의 심사평가에 따라 시상금을 지급함.



● 한산대첩 재현

〈한산해전 출정식〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 16:30
- 장소 : 도남관광단지
- 운영내용
 - 한산해전을 앞두고 충무공 이순신장군 수군함대의 발진항인 당포항에서의 출정식을 도남관광단지 축제장에서 재현함.
 - 출정식에 참가한 배들은 출정식을 마치고 한산해전을 위해 한산도 앞바다로 이동함.



〈수조 및 해상퍼레이드〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 17:30
- 퍼레이드 코스 : 도남항 → 산양읍 영운리
- 운영내용
 - 한산해전 출정식을 마친 거북선을 선두로 한산대첩재현 참가 선박은 해상으로 이동함.



〈블랙이글스 축하비행〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 17:30
- 장소 : 한산도 앞바다 상공
- 운영내용
 - 제60회 통영한산대첩축제의 성공을 기원하는 대한민국 공군 블랙이글스의 축하비행을 한산해전 재현 식전공연으로 한산해전재현이 펼쳐질 한산도앞바다 상공에서 비행함.



〈통제영무예단 전통무예 시연〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 18:00
- 장소 : 스탠포드호텔 밑 모래사장
- 운영내용
 - 한산해전 출전을 위한 조선수군들의 승전의 의지를 전통무예 시연을 펼침.

〈강강술래 공연〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 18:00
- 장소 : 스탠포드호텔 밑 모래사장
- 운영내용
 - 명량대첩축제 교류공연으로 전남 진도군 강강술래보존회의 공연을 펼침.



〈한산해전 재현〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 19:00
- 장소 : 한산도 앞바다(관람 : 한산대첩길 일원)
- 행사내용
 - 세계4대 해전의 대표적 해전으로 손꼽히는 한산대첩을 재현하기 위해 400여 년 전의 역사적 현장인 한산도 앞바다에서 거북선, 판옥선과 각종 선박 50여 척이 해전재현을 각종 특수효과를 활용 장엄하게 감동으로 펼쳐 보임.



〈승전무 공연〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 19:30
- 장소 : 스탠포드호텔 밑 모래사장
- 행사내용
 - 한산대첩 승전을 축하하는 의미가 담긴 승전무 공연을 펼침.

〈해상 불꽃놀이 및 승전축하한마당〉

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 19:50
- 장소 : 스탠포드호텔 밑 모래사장
- 행사내용
 - 한산해전 재현 축하를 의미하는 해전재현 참가 선박들이 한산도 앞바다에서 펼쳐지는 해상불꽃 퍼포먼스.
 - 해상불꽃 퍼포먼스 중 풍물길놀이와 함께 승전축하 한마당이 열리는 축제장으로 이동함.



주행사

● 고유제

- 일시 : 2021. 8. 12.(목), 17:00
- 장소 : 통영 충렬사
- 운영내용
 - 통영한산대첩축제의 시작을 알리고 축제기간 중 무사안녕을 바라며 성공적인 축제가 되도록 기원하는 제례 봉행행사
 - 제례요원 위촉, 헌관(초헌관, 아헌관, 종헌관) 위촉, 악사 배치



● 삼도수군통제영 ‘독제’ 및 ‘통제사 도입행차’

- 일시 : 2021. 8. 12.(목), 18:00
- 장소 : 통영읍성 서포루 및 통제영거리
- 운영내용
 - 1592년 한산대첩 승전 후 전라좌수사 이순신이 삼도수군통제사로 제수된 1593년 8월 이후 갑오년과 을미년 한산진의 독제를 지내던 기록을 참고함.
 - 삼도수군통제영이 설치된 통제사를 중심으로 ‘독제’를 지내던 ‘독지면당(서포루)’에서 ‘독제’를 재현함.
 - 통제사 도입행차식 전후 통제영무예단의 전통무예 시연을 펼침.

● 삼도수군통제영 전통무과체험

- 일시 : 2021. 8. 11.(목)~8.15(일), 16:00
- 장소 : 통영삼도수군통제영
- 운영내용
 - 수군을 양성하는 통제영전통무예를 체험할 수 있는 무과체험장을 운영함.
 - 참가자들에게 무과체험합격 증서를 제공함.



● 통영 거북선 노젓기 대회

- 일시 : 2021. 8. 15.(일), 09:00 / 개막식 10:00
- 장소 : 도남관광단지
- 운영내용
 - 참가인원 약 500여명이 이뤄내는 단체 토너먼트전 형식의 노젓기 대회.
 - 15개 읍면동, 기관·사회단체, 성인 동아리, 스포츠 가맹단체, 미해군 진해함대지원부대팀 등이 참가함.
 - 축제 프로그램을 통해 해양레저스포츠의 중심 허브로서 입지 강화 및 민·관 화합 및 유대 강화의 프로그램 운영



■ 이순신학교

● 통제영 역사탐험 '통제영 300년의 비밀'

- 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00~20:00
- 장소 : 통영 삼도수군통제영
- 운영내용
 - 300여 년 통제영의 역사와 전통, 복원을 완료한 삼도수군통제영 약 40여 개의 관아와 부속건물, 통영성의 과거와 근·현대 문화콘텐츠를 활용한 ICT기반 역사탐험 프로그램

● 이순신학교 체험마당

○ 일시 : 2021. 8. 12.(수) ~ 15.(일), 10:00~22:00

○ 장소 : 통영 삼도수군통제영

○ 운영내용

- 이순신학교 프로그램을 중심으로 축제 전반에 참여하는 스탬프 투어 체험으로 스탬프 가이드 용지에 스탬프를 찍어 완성 시 소정의 상품을 증정함.
- 충무공 이순신장군과 한산대첩, 그리고 삼도수군통제영 등 조선시대의 각종 병영과 관련된 체험프로그램을 조성하여 축제장의 찾는 청소년 및 관광객들과 가족들이 함께 체험 할 수 있는 다양한 체험프로그램을 운영함.



● 이순신 워터파크 해양레포츠타운

○ 일시 : 2021. 7. 1.(수) ~ 8. 22.(일), 10:00~21:00

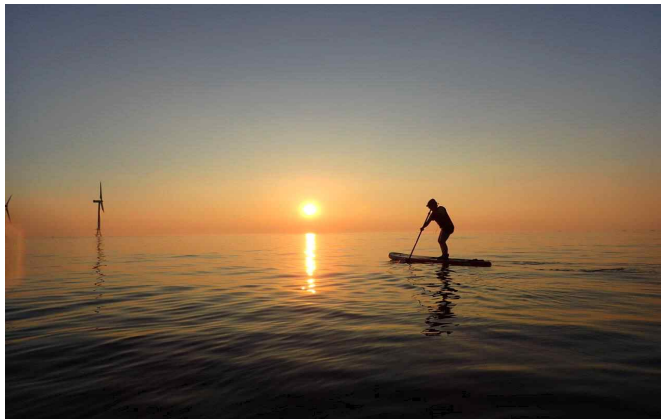
○ 장소 : 도남관광단지 축제장 및 해상

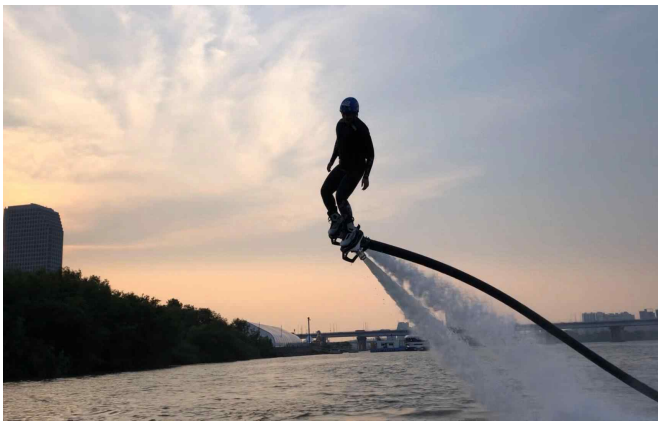
○ 운영내용

- 이순신 워터파크는 여름철 무더위를 피해 남녀노소 누구나 물놀이를 즐길 수 있도록 전국 유일한 해상과 육상을 연계한 워터파크시설을 설치 운영함으로써 여름축제로서 경쟁력을 높이는 통영한산대첩축제 및 통영관광산업에 활력을 불어넣고자 함.
- 해양레포츠타운은 해상에서 주야간 즐길 수 있는 무동력 프로그램으로 덩기요트, 윈드서핑, 패들보트(SUP), 카약(투명카약), 래프팅보트 등 체험 프로그램을 운영함.

- 야간에는 선셋 패들보트, 선셋 LED패들보트 등 체험 프로그램을 운영함.
- 댕기보트 및 윈드서핑 등은 초보자를 위한 강좌개설로 누구나 해양레포츠를 즐길 수 있도록 운영함.
- 해상택시는 야간 통영의 밤바다를 즐길 수 있는 통영밤바다 해상택시를 운영함.
- 특별이벤트로 패들보트 요가강좌와 플라이보드 쇼 등을 수시로 펼쳐 볼거리를 제공함.







● 한산대첩 ‘승전고를 울려라’

- 일시 : 2021. 8. 12.(목), 15:00
- 장소 : 삼도수군통제영 세병관
- 운영내용
 - 경상남도 통영교육지원청주관, 관내 초중학생들을 대상으로 한 한산대첩 및 이순신장군, 통영의 역사문화를 활용한 퀴즈대회 프로그램임.



● 한산대첩 아동그림그리기 대회

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 15:00 / 제출 : 18:30까지
- 장소 : 스탠포드 호텔 밑 모래사장
- 운영내용
 - 한산대첩 승전의 현장 한산 앞바다가 보이는 한산대첩길 일원에서 어린이와 초등학생들이 참여하는 아동그림그리기 대회로 진행함.



■ 한산대첩축제 60주년 특별행사

● 통영한산대첩축제 개막식 및 개막축하공연

〈개막식〉

- 일시 : 2021. 8. 11.(수), 20:00
- 장소 : 통영 삼도수군통제영
- 운영내용
 - 제60회 통영한산대첩축제 개막을 알리는 식전공연, 개막식, 개막퍼포먼스 등
 - 식전공연으로 자매도시 과천시 예술단 초청공연



〈개막축하공연〉

- 주제 : (가칭)한산:용의출현
- 일시 : 2021. 8. 11.(수), 20:20
- 운영내용
 - 1안 : 영화 한산:용의출현'에 삽입된 OST와 영상을 활용하여 지역내외 예술인들이 다양한 퍼포먼스로 만들어 낸 주제공연.
 - 2안 : 통영의 역사문화를 주제로 선정하여 지역 예술단체와 전문 연단체가 함께 공연, 퍼포먼스 등을 조화롭고 감동적인 내용으로 만든 주제공연.
 - 3안 : 통영시와 자매결연 맺은 국내외 도시들의 대표적 예술단체와 지역의 예술인 및 예술단체가 함께 참여한 자매도시 합동공연.
 - 4안 : 국내 공연예술단체의 기존 공연을 통영한산대첩축제 주제와 연관성 있게 각색 및 변환하여 개막축하공연 선보임.

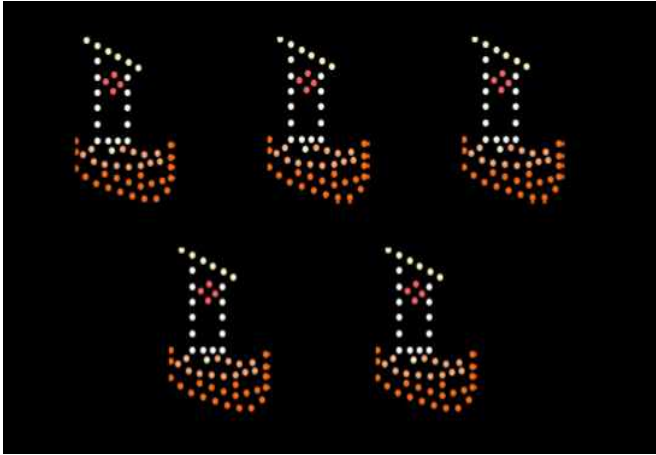
● 영화 한산:용의출현' 시사회 및 축하리셉션

- 일시 : 2021. 8. 14.(토), 14:00
- 장소 : 통영국제음악당
- 운영내용
 - 2021년 개봉예정작 영화 '한산: 용의출현'을 통영한산대첩축제 60주년을 기념하여 시사회를 개최하고, 영화의 흥행과 축제의 성공을 기원하는 축하리셉션을 개최함.
 - 시사회와 함께 출연배우들의 팬사인회와 영화소품전시회도 개최함.
 - 한산대첩 승전지인 한산앞바다를 배우 및 스태프들과 함께 둘러보는 함정투어를 진행함.

● 드론 라이트쇼 ‘한산대첩’ 및 드론체험

〈드론 라이트쇼 ‘한산대첩’〉

- 일시 : 2021. 8. 11.(수) / 8. 12(목) 22:00
- 장소 : 강구안문화마당
- 운영내용
 - 1592년 충무공 이순신장군의 임진왜란 한산대첩 승전의 감동을 약 300여 대 군집 드론을 활용하여 밤하늘에서 펼쳐지는 화려하고 감동적인 드론 라이트쇼를 연출함.



〈통제영 드론체험〉

- 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 8. 15(일) 15:00 ~ 20:00
- 장소 : 통제영거리
- 운영내용
 - 드론을 활용한 다양한 체험놀이 프로그램 운영



● BIKY와 함께하는 통제영 어린이 거북선 박스 극장

○ 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일) 10:00~18:00

○ 장소 : 통영 삼도수군통제영

○ 운영내용

- 만 8세 이하 어린이들이 머릿속으로 그려온 자동차를 부모님과 함께 어린이들이 만든 박스 거북선과 함께 어린이 영화를 관람할 수 있는 극장 체험프로그램.



■ 문화예술행사

● 청춘바다콘서트

○ 일시 : 2021. 8. 12.(목), 20:00

○ 장소 : 문화마당

○ 운영내용

- 청소년들의 열정과 끼를 마음껏 펼칠 수 있도록 ‘청소년 댄싱경연대회’를 청소년들과 가족들이 함께 통영의 한여름 축제의 밤을 즐길 수 있도록 청소년들의 열정의 무대.



● 이순신의 밤바다

○ 일시 : 2021. 8. 13.(금), 20:00

○ 장소 : 통제영거리

○ 운영내용

- 재향 및 지역 예술가들이 함께 참여하는 공연프로그램으로 화합의 무대를 구성함.



● 수군수군콘서트

○ 일시 : 2021. 8. 14.(토), 20:00

○ 장소 : 통제영거리

○ 운영내용

- 충무공의 후예 대한민국 해군 군악대와 해군 장병들이 400여 년 전 한산대첩 승전을 축하하며, 한 여름 밤의 정취를 느낄 수 있는 군, 관, 민이 어울리는 공연을 펼침.



● 시민거리퍼레이드 및 대동한마당

○ 일시 : 2021. 8. 15.(일), 19:30

○ 장소 : 무전대로

○ 운영내용

- 통영시 16개 읍면동의 역사와 전통문화, 주민들의 생활과 특산물 등을 알리기 위한 시민거리퍼레이드 참여 후 한산대첩축제 폐막의 흥을 높이는 대동한마당으로 구성함.



● 통제영프린지

- 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 14.(토), 22:00
- 장소 : 통영 삼도수군통제영(세병마당), 동포루(동피랑마당), 서포루(서피랑마당), 북포루(은하수마당), 문화마당(군선마당) 또는 한산대첩광장
- 운영내용
 - 통제영을 중심으로 중앙과 사방을 상징하는 오방색을 연계하여 공연장을 구성함.
 - 세병마당 : 중앙과 황색을 상징하여, 통제영문화의 의미로 담아 전통예술과 어린이 및 청소년들을 위한 프로그램을 중심으로 구성함.
 - 동피랑마당 : 동쪽과 청색을 상징하며, 추억을 생각할 수 있는 포크음악 프로그램을 중심으로 구성함.
 - 서피랑마당 : 서쪽과 백색을 상징하여, 순수함을 가진 아마추어 음악동호인들을 위한 다양한 프로그램으로 구성함.
 - 은하수마당 : 북쪽과 흑색을 상징하여, 통영의 야경을 감상하며 음악과 차를 마실 수 있는 프로그램으로 구성함.
 - 군선마당 : 남쪽과 적색을 상징하여, 열정을 상징하는 젊은이들을 위한 군선(거북선 및 판옥선)을 활용한 승전의 EDM을 즐길 수 있는 프로그램으로 구성함.



■ 전통예술행사

● 자매도시 과천시 예술단 초청공연

- 일시 : 2021. 8. 11.(수), 19:00
- 장소 : 통영 삼도수군통제영(세병마당)
- 운영내용
 - 제60회 통영한산대첩축제 개막 식전공연으로 자매도시 과천시 예술단의 초청공연



● 국가무형문화재 제82-4호 남해안별신굿 공연

- 일시 : 2021. 8. 15.(토), 19:00
- 장소 : 무전대로



● 제15회 대한민국 탈춤제 및 국가무형문화재 제6호 통영오광대 공연

○ 일시 : 2021. 8. 15(일), 15:00

○ 장소 : 무전대로



● 명량대첩축제 교류 강강술래 초청공연

○ 일시 : 2021. 8. 14.(토), 19:00

○ 장소 : 스탠포드 호텔 및 모래사장

● 국가무형문화재 제21호 승전무 공연

○ 일시 : 2021. 8. 14.(토), 19:00

○ 장소 : 스탠포드 호텔 및 모래사장



● 통제영 12공방 전통공예 체험판매

○ 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00~20:00

○ 장소 : 통영 삼도수군통제영

○ 운영내용

- 통제영in프리마켓과 연계하여 통제영공방을 체험하고 즐길 수 있는 기회로 만들.
- 통영전통공예품을 경매를 통해 구매할 수 있는 이벤트 프로그램 운영



■ 학술세미나

● 통영한산대첩축제 제60주년 기념 글로벌 축제세미나

○ 일시 : 2021. 8. 14.(토), 15:00

○ 장소 : 통영국제음악당 블랙박스

○ 운영내용

- 통영한산대첩축제의 제60주년을 기념하고, 글로벌 축제로 도약하기 위한 국내외 축제 전문가 초청, 통영한산대첩축제와 세계 유명축제와의 교류의 기회로 삼음.



체험참여행사

행사명	일시	장소	주관및진행	내용
황금 거북선을 찾아라!!	8.11.~15.	통영 삼도 수군통제영	(재)통영한산 대첩문화재단	· 축제기간 통영지역에서 이용한 영수증으로 참여하는 경품이벤트 행사
해경함정 공개행사 및 체험	8.11.~15.	항남동물량장	통영해양 경찰서	· 해경함정 공개행사
통제영 in 프리마켓	8.11.~15.	통제영거리	(재)통영한산 대첩문화재단	· 지역주민 참여 프리마켓 운영
통제영 푸드코너 (향토먹거리. 세계음식&푸드트럭)	8.11.~15.	통제영거리	(재)통영한산 대첩문화재단	· 향토먹거리와 글로벌먹거리, 푸드트럭먹거리 등의 다양한 먹거리 푸드코너
통제영 애완동물 카페	8.11.~15.	통제영거리	(재)통영한산 대첩문화재단	· 애완동물애호가들을 위한 축제가페
해군 의장대 시범	8.13.~14.	통영 삼도 수군통제영	해군진해기지 사령부	· 해군 의장대의 멋진 공연

황금 거북선을 찾아라!

- 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일) <추첨 : 8. 15.(일) 20:30 이후>
- 장소 : 무전대로
- 운영내용
 - 축제기간 내 통영지역에서 2만 원 이상 소비를 증명할 수 있는 모든 영수증(단, 간이 영수증 제외) 영수증 뒷면에 성명과 연락처를 기재하여 응모하면, 마지막 날 축제의 대미를 장식할 추첨을 통해 황금거북선 등 경품을 지급하는 참여 이벤트.



● 해경함정 공개행사 및 체험

- 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일) 10:00~18:00
- 장소 : 도남관광단지
- 운영내용
 - 통영해양경찰서 소속 해경함정 공개 행사



● 통제영 in 프리마켓

- 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00~22:00
- 장소 : 통영 삼도수군통제영
- 운영내용
 - 축제장 안에 프리마켓이 들어와 지역의 마켓운영 주민들이 자발적으로 참여하는 연계 프로그램으로 볼거리와 즐길거리를 함께 제공함.



● 통제영 푸드코너(향토먹거리·세계음식&푸드트럭)

○ 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00~22:00

○ 장소 : 통제영거리

○ 운영내용

- 축제기간 다양한 먹거리 코너 조성(향토먹거리, 세계음식 등)과 함께, 청년창업으로 운영하는 푸드트럭을 활용하여 젊은 세대들이 축제참여의 동기와 다양한 먹거리 확보를 통해 지역주민 및 관광객들에게 새로운 축제분위기 조성을 위해 마련함.
- 세계음식관은 깔끔한 디스플레이와 외국인이 직접 서빙으로 및 운영하는 푸드존으로 글로벌 공연팀들의 퍼포먼스 공연이 매일 진행됨.



● 통제영 애완동물 카페

○ 일시 : 2021. 8. 11.(수) ~ 15.(일), 10:00~22:00

○ 장소 : 통제영거리

○ 운영내용

- 축제기간 애완동물 애호가들을 위한 동물 쉼터 및 동물보관소 등을 설치 함.



● 해군 의장대 시범

- 일시 : 2021. 8. 12.(목) ~ 13.(금), 2일간
- 장소 : 통영 삼도수군통제영
- 운영일정
 - 충무공후예 해군 의장대 시연.



4 생생문화재 통영 이순신학교 운영

❖ 문화재청 지역문화재 활용사업 공모 사업인 '통영문화재야행' 및 '생생문화재 통영 「이순신학교」' 등 운영 추진계획임.

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. 1. ~ 12. 31.
- 사 업 비 : 금110,000천원(국비 44,000, 도비 19,800, 시비 46,200)
- 사업내용
 - 포스트 코로나 시대에 맞는 비대면 가족단위 프로그램 운영
 - 지역문화재 현장 답사 및 통영 관광 콘텐츠(디피랑) 체험
 - 통영 문화재를 활용한 다양한 프로그램을 참가자들이 직접 체험하고 느낄 수 있는 프로그램으로 구성

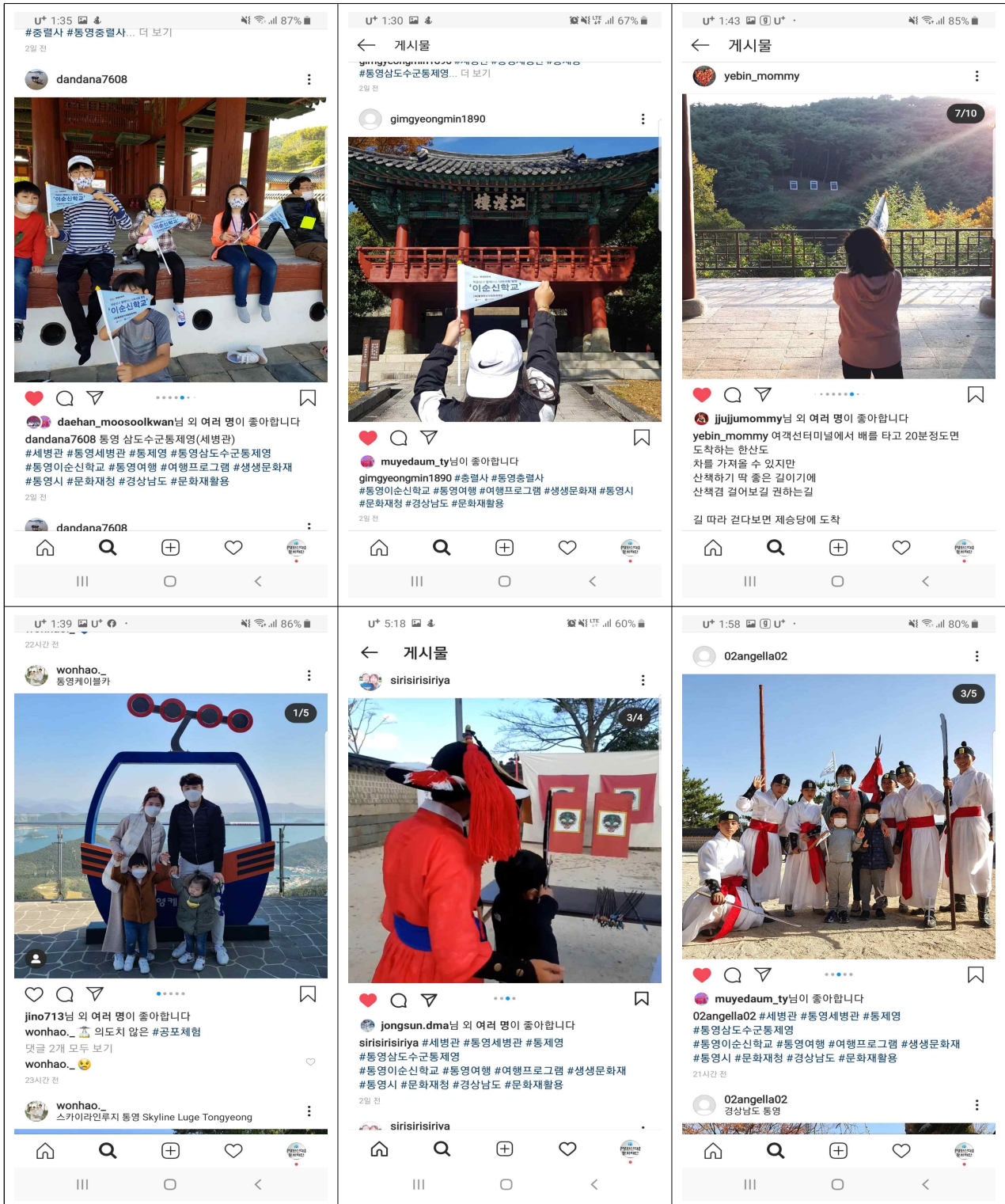
□ 사업목적

- 한산대첩 승첩지 등의 현장학습을 통한 올바른 역사관 인식
- 지역 전통문화콘텐츠와 관광지 연계 문화관광 상품개발 및 홍보
- 지역주민들의 참여도를 높이고 지역경제 활성화

□ 사업추진일정

- 통영 <이순신학교> 운영계획 수립 : 2021. 1.
- 통영 <이순신학교> 운영기관 및 단체 협력 : 2021. 3. ~ 11.
- 통영 <이순신학교> 운영 : 2021. 2. ~ 11.
- 통영 <이순신학교> 결과보고 및 성과물 제출 : 2021. 12.

기록사진



붙임 2021년 생생문화재 사업 통영 이순신학교 운영계획(안) 1부

2021년 생생문화재 사업

통영 「이순신학교」 운영계획(안)

1. 사업개요

가. 대상문화재

통영 삼도수군통제영(사적 제402호), 통영 세병관(국보 제305호),
통영 한산도 이충무공 유적(사적 제113호), 통영 충렬사(사적 제236호)

나. 사업기간 : 2021년 1월 ~ 12월(12개월), 1박2일

다. 사업예산 : 금 110,000천원(국 44,000천원, 도 19,800천원, 시 46,200천원)

라. 장 소 : 한산대첩 및 충무공 이순신장군 유적지, 통영시 일원

마. 참여대상 : 가족단위, 1가족 5인이내 (사회적 약자, 지역 주민 포함), 500명

바. 참 가 비 : 1인 40,000원

2. 사업운영

가. 프로그램 구성

- 포스트 코로나 시대에 맞는 비대면 가족단위 프로그램으로 운영
- 삼도수군통제영, 통영 충렬사 답사
 - 왜적의 침입을 막기 위해 설치되어 300여 년간 조선수군을 운영 관리해 온 삼도수군통제영(사적 제402호)과 객사였던 통영 세병관(국보 제305호) 등 호국수호의 현장을 체험함.
 - 성웅 이순신장군의 위패를 모셔 놓은 통영 충렬사(사적 제236호)를 찾아 참배
 - 통제영 12공방을 통해 통영의 역사문화 현장을 견학함.
 - 스마트기기를 활용한 삼도수군통제영 특화 테마관광 콘텐츠 프로그램 체험
- 한산대첩 승첩지 현장 답사
 - 한산대첩의 승첩지인 한산도 앞바다와 조선수군을 지휘했던 한산도 제승당(사적 제113호) 및 관련 유적지 답사
- 통영 관광 콘텐츠 체험
 - 통영에 새로운 야간관광콘텐츠인 통영 디피랑 체험

나. 주요 프로그램 요약

프로그램명	프로그램 개요	일 시	장 소	참가대상 및 인원	비 고
통영 '이순신 학교'	- 포스트 코로나 시대 비대면 가족단위 프로그램으로 운영 - 통영 충렬사 참배, 유물전시관 등 견학 - 통영 삼도수군통제영(통영 세병관) 견학 - 참가자들의 스마트기기를 활용한 삼도수군통제영 특화 테마관광 프로그램 체험 - 통영 한산도 이충무공 유적 답사 - 통영 디피랑 체험 - 거북선, 조선군선 견학	2021년 3월 ~11월	통영시 일원	전국민 가족단위, 1가족 5인 이내 (지역주민 포함)	전국민 (사회적약자 포함) 대상 프로그램

3. 사업 추진배경 및 필요성

- 포스트 코로나 시대에 맞춘 비대면 가족단위 참여 프로그램으로 운영함.
- 통제영 문화가 살아 숨 쉬는 고장의 국가지정 문화재를 연계한 지속적인 역사문화관광자원으로 개발함.
- 역사문화콘텐츠, 지역관광콘텐츠 연계로 지속가능 평생교육의 장 마련 및 확대 제시함.
- 한산대첩과 충무공 이순신장군에 대한 재인식과 평가로 공감대 극대화 함.
- 전국민(사회적 약자, 지역주민 포함), 가족단위 참여 가능 프로그램으로 구성함.
- 참여자의 스마트기기를 활용한 비대면 체험·학습프로그램을 개발하여 운영함.

4. 사업목적

- 한산대첩 승첩지 등의 현장학습을 통한 올바른 역사관 인식
- 지역 전통문화콘텐츠와 관광지 연계 문화 관광 상품 개발 및 홍보
- 지역주민들의 참여도를 높이고 지역경제 활성화

5. 사업 주제(컨셉) 및 기획의도

- 통영은 임진왜란 당시 충무공 이순신장군과 삼도수군통제영의 흔적이 유무형의 문화유산으로 가장 많이 남은 지역이며, 도시의 역사가 삼도수군통제영으로부터 비롯되었다고 해도 과언이 아닌 곳임.
- 통제영의 도시 통영에서 이순신장군과 조선 수군의 호국의 역사를 오늘날 그야말로 '생생하게' 느끼고 체험할 수 있도록 하는 것이 생생문화재 통영 '이순신학교'의 기획의도임.

- 또한 충무공 이순신장군의 정신과 업적이 과거형으로만 머물러 있지 않도록, 사람들에게 더욱 피부에 와 닿는 현장학습을 준비함.
- 통제영 문화를 활용한 다양한 프로그램으로 참가자들이 직접 체험하고, 느낄 수 있는 프로그램으로 구성함.

6. 사업 장소의 특성

○ 통영 삼도수군통제영(사적 제402호)

- 통영 삼도수군통제영(사적 제402호) : 운주당, 백화당 등 주요관아 및 12 공방, 통영 두룽포 기사비(도유형 제112호), 주차장(144면, 4,331㎡), 관리 사무소, 휴게시설 등
- 통영 삼도수군통제영은 1604년에 설치되어 1895년에 폐영될 때 까지 292 년간 경상·전라·충청의 삼도수군을 지휘하던 본영(현재 해군본부)이었음.
- 통제영은 일제 강점기에 통영 세병관을 제외하고 훼손되었으나 13년의 복원공사를 통해 통영역사를 생생하게 전달하는 랜드마크로서의 입지를 다지고 있음.

○ 통영 세병관(국보 제305호)

- 통영 세병관은 제6대 통제사 이경중이 통제영을 이곳 두룽포로 옮겨온 1604년에 창건한 객사로서, 통제영의 상징적인 건물이다. 장대석 기둥위에 정면 9칸, 측면 5칸의 단층 팔작집으로, 조선시대 목조 건물로서는 경희루, 진남관과 함께 규모가 가장 큰 건물이다.

○ 통영 한산도 이충무공 유적(사적 제113호)

- 충무사(영당), 유허비, 제승당, 한산정(사정), 수루, 대첩문, 수호사, 한산문, 관리사무소, 휴게시설 등
- 임진왜란 당시 이충무공이 한산대첩 이후 최초의 삼도수군통제영을 설치하고 조선 수군을 지휘한 역사적인 현장
- 현재 사적 제 113호로서 충무공 이순신장군 사당 충무사, 제승당, 수루, 활터 한산정, 충무공 유허비 등이 있음.
- 특히 한산도 충무공 유적지의 핵심인 제승당은, 충무공 이순신 장군이 임진왜란 당시 한산진영에서 작전상황실로 사용하던 운주당 건물을 영조 15년(1739년)에 제109대 조정 통제사가 재건한 건축물을 칭하는 이름임.

○ 통영 충렬사(사적 제236호)

- 통영 충렬사, 유물전시관, 동재, 서재, 승무당, 경충재, 통영 충렬묘비(도유형 제113호), 통영 충렬사 동백나무(도기념 제74호), 관리사무소, 주차장(73면), 휴게시설 등
- 1606년(선조 39년)에 제7대 이운룡 통제사가 어명으로 충무공 이순신 장군의 위훈을 기리고 추모하기 위해 세운 사당. 1663년(현종4년) 임금이 내린 ‘충렬사’ 편액을 받은 사액사당, 즉 조선왕조 최초이자 공식적인 충무공 이순신 장군 사당
- 역대 삼도수군통제사 주관으로 매년 봄, 가을에 충무공 제사를 지내 왔고, 오늘날까지도 그 전통은 이어져 해마다 4월 28일에 탄신제를 지내며 봄과 가을에 향사를 봉행.
- 통영 충렬사 팔사품 일괄(보물 제440호)과 정조가 충무공전서를 발간하고 1질을 통영 충렬사에 내리면서 직접 지어 내린 제문 등이 유물전시관에 전시

○ 도남관광단지

- 조선 군선(거북선 3척, 판옥선 1척), 분수대, 화장실 등
- 통영의 해양관광의 중심지로 현재는 관광객의 주요 방문지인 동시에, 통영한산대첩축제가 열리는 축제공간이기도 함.

7. 프로그램 안내

○ 프로그램 코스

구 분	시 간	내 용	장 소	비 고
1일차	~10:00	통영 도착 및 프로그램 안내 (안내책자 교부 및 일정안내)	통영시립박물관 주차장	안내 및 방역체크
	10:20~	필수 프로그램 코스 자유 답사 (통영 삼도수군통제영, 통영 세병관, '나도 삼도수군통제사' 프로그램 참여, 통영 충렬사, 한산도 이충무공 유적, 거북선·조선군선, 통영디피랑)	자유 코스 관람	통영 디피랑 1일차, 16:00이후 진행 안내
	19:00~	숙박	지정 숙소 이용	
2일차	09:00~	필수 프로그램 코스 자유 답사 (통영 삼도수군통제영, 통영 세병관, '나도 삼도수군통제사' 프로그램 참여, 통영 충렬사, 한산도 이충무공 유적, 거북선·조선군선, 통영디피랑)	자유 코스 관람	통영 디피랑 1일차 운영 완료
	18:00~	프로그램 종료 (설문지, 깃발, 명찰 회수)	통영시립박물관 주차장	

○ 프로그램 코스 및 인증 해시태그

장 소	주 소	SNS(인스타그램) 게시물 해시태그
통영 삼도수군통제영 통영 세병관	통영시 세병로 27	#생생문화재 #문화재청 #경상남도 #통영시 #통영이순신학교 #문화재활용 #통영삼도수군통제영 #통영세병관
'내가 삼도수군통제사'	통영시 세병로 27	#생생문화재 #문화재청 #경상남도 #통영시 #통영이순신학교 #문화재활용 #내가삼도수군통제사
통영 한산도 이충무공유적지	통영시 한산면 한산일주로 70	#생생문화재 #문화재청 #경상남도 #통영시 #통영이순신학교 #문화재활용 #통영한산도이충무공유적
통영 충렬사	통영시 여황로 251	#생생문화재 #문화재청 #경상남도 #통영시 #통영이순신학교 #문화재활용 #통영충렬사
거북선·조선군선	통영시 도남동, 도남관광단지	#생생문화재 #문화재청 #경상남도 #통영시 #통영이순신학교 #문화재활용 #거북선 #판옥선 #조선군선
통영 디피랑	통영시 남망공원길 29	#생생문화재 #문화재청 #경상남도 #통영시 #통영이순신학교 #문화재활용 #통영디피랑

○ 프로그램 진행 순서

순 서	일 정	내 용	비 고
1	사전 준비	참가신청서 접수	
2		참가비 입금 확인	프로그램 참여 1주일 전 입금
3		숙박 예약 및 보험 가입	
4		참가신청자 프로그램 사전 안내 가이드 발송	안내, 안전 가이드 개별 발송
5		참가신청자 사전 문진표 발송 (참가 1주일전 발송)	사전문진표 링크(구글폼) https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe1ZZ4VoSQXCx_vlvcTpf3tVpD-DevjkrCdfhipx5Jw9p6kg/viewform
6	1일차 일정	프로그램 참가자 드라이브 스루 방식으로 방역체크, 문진표 확인 프로그램 안내 및 유인물 제공	통영시립박물관 주차장, 10:00시까지 명찰, 안내가이드, 설문지, 코로나 방역키트, 프로그램 깃발 제공
7	2일차 일정	참가자 프로그램 종료	통영시립박물관, 18:00시까지 설문지, 명찰, 깃발 회수
8	종료 후	참가자 인스타그램 게시물 업로드	인스타그램 게시물 확인 (프로그램 종료후 1주일까지)

○ 추진체계

- 전국 국가기관·교육청, 시도·시·군·구 이순신학교 운영계획 공문발송(통영시)
- 통영「이순신학교」신청 : 통영시 또는 (재)통영한산대첩문화재단
- 통영「이순신학교」참가자 접수 및 확정 : (재)통영한산대첩문화재단

○ 프로그램 운영사진



통영 충렬사 답사



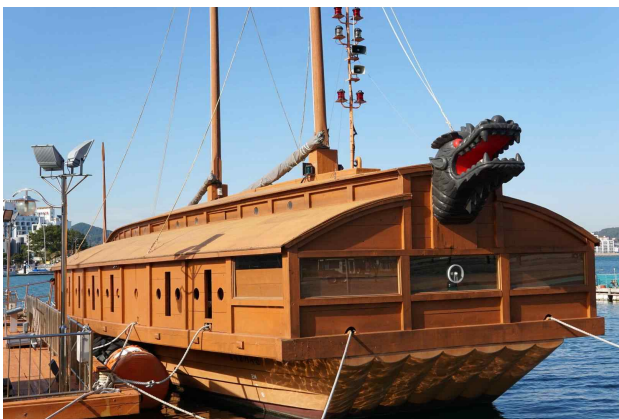
통영 삼도수군통제영 답사,
'나도 삼도수군통제사!' 프로그램 체험



통영 세병관 답사



통영 한산도 이충무공 유적 답사



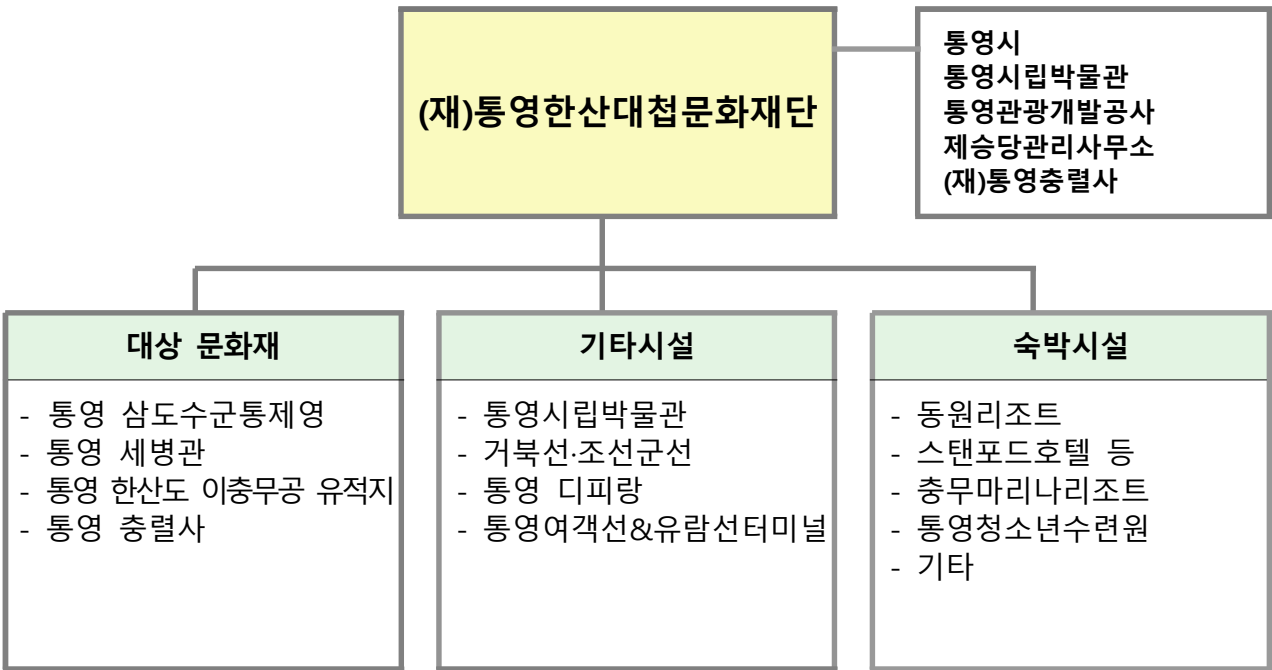
거북선·조선군선 체험



통영 디피랑 체험

8. 사업 관리운영 계획

가. 조직도 및 협업기관 운영체계



나. 안전관리 대책

- 비상시 취해야 할 조치사항

발생 유형별	조치사항	비 고
신 고	◦ 경미한 사안 현장 진행(안전)요원→ 종합상황실로 상황보고 ◦ 중대한 사안 현장진행(안전)요원→유관기관신고(통영소방서119, 통영경찰서112) → 종합상황실 상황보고	
협의·결정	◦ 현장에서 발생하는 여러 가지 문제점 및 해소대책 협의 결정	
안 내	◦ 현장상황을 신속히 파악 ◦ 지원인력 긴급안전관리요원으로 현장 투입 ◦ 관람객들을 진정시킬 수 있도록 지속적 안내 ◦ 위험 상황이 아닌 곳으로 이동 안내	
대피유도	◦ 행사 총괄담당의 지시에 따라 안전관리요원은 신속하고 안전하게 대피할 수 있도록 관람객 유도	
응급의료	◦ 경미한 부상 등의 경우 응급의료센터로 안내 ◦ 현장 사고 발생 혹은 큰 부상인 경우 응급의료지원반 출동 현장 응급조치 후 병원 후송	

○ 비상연락망

소 속	직 위	성 명	전화번호	임 무
통 영 시	문화예술과장	김호석	010-9894-7720	행사 지원 총괄책임자
	문화산업팀 팀장	이정임	010-5256-4675	행사 지원 담당자
	문화산업팀 주무관	이필현	010-8527-3353	행사 지원 실무자
(재)통영한산 대첩문화재단	대표이사	김홍중	010-3582-6002	행사 총괄기획책임자
	본부장	곽동실	010-7336-2967	행사 총괄실무책임자
	문화사업팀장	최 철	010-4587-0546	행사 실무책임자
	주임	이병주	010-8775-8765	행사 담당자
	사원	최우영	010-6326-6188	행사 실무자
	전담인력	채용예정	-	전담인력 1명
	기획총무팀장	위황군	010-3855-7166	행정 업무지원

○ 돌발사항 발생시 조치사항

- 화재예방

- 화재위험 또는 사전 안전점검 실시
- 소방 안전교육 및 소방시설 사용요령, 인명대피 사전교육 실시

○ 코로나-19 바이러스 확산 방지 및 예방 수칙

- 프로그램 시작 전 14일 이내 해외로부터 귀국자, 자가격리자, 유증사자는 프로그램 참여 불가함을 통보(사전 문진표 발송 및 확인)
- 참가자 및 진행자 전원 마스크 착용
- 마스크, 비대면 체온측정기 준비
- 이동 차량 내 방역실시 및 참가자 체온측정 후 프로그램 참여
- 이동 시 거리두기 실시
- 장소 이동시 체온 측정 및 손 소독 실시
- 프로그램 안내 시 손소독제 배치로 참가자들 상시 사용 유도
- 의심환자 발생 시 즉시 보건소 신고 및 선별진료서로 후송

5 삼도수군통제영 상시 프로그램 기획 운영

- ❖ 통영 삼도수군통제영 활성화 및 관광자원화를 위한 상시 프로그램 운영을 통해 통제영의 역사와 문화를 알리고, 관광객들에게 전통문화 향유의 기회를 제공하고자 함.

가. 통영 국가무형문화재 공연

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 3. ~ 10.
- 사업비 : 금54,000천원(자체)
- 장소 : 삼도수군통제영 백화당
- 사업목적
 - 무형문화재와 유형문화재를 활용한 융·복합형 프로그램 운영
 - 우리 고장 전통문화예술 교육 및 홍보·안내
 - 문화소외계층¹⁾에게 문화 향유기회 제공
 - 국가무형문화재 전수조교, 이수자 등 지원기반 마련 등
- 참여단체 : 통영 소재 국가무형문화재(예능분야) 3개 단체

□ 주요내용

- 통영 국가무형문화재(통영오광대, 승전무, 남해안별신굿 등) 공연
- 무형문화재 콘서트 개최 등

□ 기대효과

- 우리 전통문화(예능) 활성화 교육 및 홍보
- 다양한 체험 및 볼거리 제공으로 삼도수군통제영 홍보 및 고객 증대

1) 공간적, 경제적인 여건이 제약되어 문화생활을 영위하기가 힘든 계층

○ 행사장 전경



나. 통영 무형문화재 체험

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 4. ~ 10.
- 사업비 : 금70,000천원(자체)
- 장소 : 통제영 12공방 및 백화당 등
- 사업목적
 - 통제영 12공방의 전통기술 재현을 통한 통영 전통예술공예 활성화
 - 국가무형문화재의 시연과 현장체험학습을 통해 교육의 장으로 활용
 - 문화소외계층에게 전통공예 예술 체험기회 제공
 - 국가무형문화재 이수자, 전수장학생 등 지원을 통한 자립기반 마련 등
- 참여단체 : 국가무형문화재 제4호 갯일 등 8개 종목
- 주요내용
 - 국가무형문화재(기능분야) 시연 및 체험을 통한 교육의 장 마련

□ 행사내용

- 전통제작기법 시연과 현장체험을 통한 이해도 증대, 즐길거리 제공
- 정기적인 특별전을 개최 볼거리 제공(오감만족 체험장 구성)
- 통제영 12공방 입주작가 선정 등을 통한 후계자 양성 지원



□ 기대효과

- 지역주민과 관람객을 대상으로 우리 전통문화 교육 및 안내·홍보
- 강연과 직접 체험을 통해 우리 문화에 대한 자긍심 고취
- 지역문화예술가 활동기반을 마련하여 후학 양성 지원

○ 행사장 전경



다. 조선수군 무과시험

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 5. ~ 11.
- 사업비 : 금38,800천원(자체)
- 장소 : 삼도수군통제영 운주당, 후원 영역
- 사업목적
 - 조일전쟁 당시 한산도(행영)의 무과시험을 재현하여 스토리텔링 개발·활용
 - 조선수군 본영으로써 삼도수군통제영 역사성 강조
- 참여단체 : 통제영무예단
- 주요내용 : 조선수군의 무과시험 재현 및 군사훈련 체험

□ 행사내용

- 조선수군 무과시험
 - 무예시연 : 각종 병장기 등을 주제로 시연
 - 무과체험 : 조선수군 복식, 창 찌르기, 활쏘기, 검법 등 다양한 체험
- 전통무예 국궁체험 : 국궁으로 과녁에 조준하여 화살을 쏘는 체험
 - 조선수군 복식체험과 동시에 진행, 사진 및 영상촬영

□ 기대효과

- 삼도수군통제영 볼거리, 즐길거리 제공을 통한 관람만족도 제고
- 지역문화재활용프로그램(생생문화재)과 연계하여 시너지 효과 확보
- 체험장 전경



라. 통제영 활성화 문화예술 공연

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 6. ~ 9.
- 사 업 비 : 금55,700천원(자체)

- 장 소 : 통영 세병관, 삼도수군통제영 망일루, 운주당 등
- 사업목적
 - 다양한 장르의 공연, 연극 등을 도입하여 문화유산과 접목 시도
 - 지역 예술가, 예술단체에 새로운 형태의 기회 제공
 - 야간 공연을 실시하는 등 문화재 야간관람 기반 마련
- 주요내용
 - 통제영 테마관광 콘텐츠 결과물을 활용한 통제사 교인식 재현
 - 전통국악, 퓨전국악, 관현악단 등 다양한 장르 초청공연

□ 행사내용

- 1) 통제사 교인식 : 통영성 남문지(취타대, 호위무사 동반이동)
 → 통제영거리 → 삼도수군통제영 망일루(통제사 교인식 재현)
 → 무예시연 등 퍼포먼스 시연
- 2) 통제영 오케스트라 : 퓨전국악, 4중주 오케스트라 등 국립음악단
 또는 거리의 악사 등을 초빙하여 유형문화재 내에서 공연 진행



□ 기대효과

- 다양한 체험 프로그램 운영 및 홍보를 통해 관람객 및 관람수익 증대
- 삼도수군통제영 관람객에게 역사·문화체험 기회 제공 등

6 통제영 역사문화관광 콘텐츠 개발

- ❖ 통영 삼도수군통제영의 역사문화관광 자원을 활용한 문화관광 콘텐츠 개발을 통해 통제영 활성화 및 관광상품 개발, 통제영 연계 창업활동 지원을 하고자 함.

가. 통제영 역사문화관광 콘텐츠 개발

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업비 : 금20,000천원(시비)
- 대상지 : 통영시 삼도수군통제영 및 통영시 일원
- 사업목적
 - 야간 볼거리, 즐길거리 제공을 통한 야간관광 패러다임 제시
 - 낮과는 다른 또 다른 볼거리, 즐길거리 제공으로 새로운 부가가치 창출
- 추진배경
 - 삼도수군통제영 맞춤형 야간 프로그램 개발
 - 주변 야간 관광자원(디피랑, 서피랑, VR존, 중앙시장, 해상택시 등) 연계·활용 가능성 제언

□ 주요내용

- 1) 통제영 야간관광 콘텐츠 개발 학술연구용역 실시
 - 선행사례 조사 및 검토 : 국내·외 간관광 동향 / 사례 분석 및 시사점 정리
 - 통영시민, 관광객이 함께 즐길 수 있는 야간형 프로그램 제언
 - 주변 관광지 연계·활용방안 및 정책 제언

2) 타 지방자치단체 사례

경희루 판타지 - 궁중연화

- 행사기간 : 2020. 10. 10.(토) ~ 17.(토)
- 참여방법 : 사전예약 후 방문
- 주요내용
 - 판소리 ‘심청이야기’를 주제로 수상 무대, 플라잉 퍼포먼스, 워터스크린 등을 이용한 야간공연



창경궁, 빛이 그리는 시간

- 행사기간 : 2020. 10. 10.(토) ~ 17.(토)
- 참여방법 : 사전예약 후 방문
- 주요내용
 - 창경궁의 숲길을 따라 조명과 미디어아트, 홀로그램 프로젝션 맵핑을 활용한 야간관광·체험형 전시



□ 기대효과

- 통영 중앙전통시장, 서피랑, 디피랑 등과 연계한 야간체류형 관광 단지 조성
- 연중 야간상설행사 진행으로 문화재야행, 통영한산대첩축제 공백 최소화
- 체류형 문화관광 프로그램 개발로 지역경제 활성화

나. 통제영 관광상품 개발

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 11.
- 사업비 : 금20,000천원(시비)
- 장소 : 통영시 일원(지역문화재 및 관광시설 등)
- 사업목적
 - 통제영 전통공예를 모티브로 한 판매 및 체험 가능한 관광상품 개발
 - 삼도수군통제영, 한산대첩 등을 소재로 한 새로운 관광상품 지원·발굴
 - 지역의 상징성을 가미하여 현대적인 트렌드를 반영된 새로운 상품 개발
 - 지역 관광 활성화와 연계한 상품개발을 통한 관광도시 이미지 부각

□ 세부추진계획(안)

구 분	주 요 내 용		비 고
	1안	2안	
관광상품 개발	연구개발용역	공모전 개최	
자체 상품기획 공모전 개최	용역결과를 바탕으로 관광상품 개발	개최결과에 따른 지원자 선정 및 관광상품 제작	
상품 개발 및 지원	■ 모의운영 등을 통한 현장검증 ■ 상품 브랜딩, 홍보마케팅 지원		
상품판매 및 운영	■ 온, 오프라인 판로 개척, 시범운영 후 보완 ■ 실제 운영을 통한 피드백 실시		

□ 기대효과

- 삼도수군통제영 관광상품 개발을 통한 홍보 및 수익구조 다각화
- 문화재단과 소상공인이 함께 성장할 수 있는 상생모델 제안
(소상공인 일자리 제공, 경쟁력 강화 등)

다. 창업컨설팅 지원

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업비 : 금30,000천원(시비)
- 사업대상지 : 통영 삼도수군통제영 일원
- 사업목적
 - 민간이 주도하여 공동체 기반의 지속가능한 관광사업체 창업
 - ※ 관광 관련 다양향 분야 모집(숙박, 음식, 기념품, 여행, 체험, 휴양 등)
 - 관광사업체 경영 및 관광객 소비를 통해 지역경제 활성화
- 선행 사례

바람칼, 병영성을 지키다

- 사업주체 : (주)수인아트
- 행사기간 : 연중 상설
- 주요내용
 - 민간단체(흑룡검무예회)가 전라병영성(강진)을 기반으로 조직화하여 전라병영성 축제, 목포진 수군교대식 재현 등 지역의 다양한 행사를 진행하고 있음.



순천 낙안읍성

- 사업주체 : 낙안읍성 거주자
- 행사기간 : 연중 상설
- 주요내용
 - 순천 낙안읍성 내 문화콘텐츠(목조건물)를 활용하여 대장간 체험, 서각체험 등 다양한 체험을 연중 상설 진행 중임.



□ 세부추진계획(안)

추진년도	구 분	주 요 내 용	비고
1년차 (사업추진)	사업 홍보	■ 지역 내 주민공동체 또는 협동조합과 등 각 관계기관, 관계자와 협의하여 주민사업체 후보군 확보	
	참여자 모집	■ 창업희망자 공개모집 (추진상황에 따라 사업설명회 개최 고려) 예) 2개팀 선발 시 - A팀 : 기존 사업체 선발하여 경쟁력 강화 - B팀 : 신규 사업체 발굴 및 창업지원	
	멘토링 (컨설팅) 실시	■ 참가 사업체 맞춤형 지원 실시 - 준비상황에 따른 맞춤형 교육 - 사업계획 수립, 상품개발, 경영문제 등	
	창업지원교육	■ 창업회사 수립을 위한 교육 - 법인화 유형 및 사례 교육, 등록 지원 - 비즈니스 모델, 세무/회계 등 이론 교육 - 홍보마케팅, 성과 및 조직관리 등 지원	
	선진지 견학	■ 타 지방자치단체 사례 수집 등 - 신상품 개발 및 고객시장 확대 - 경영개선 우수사례 견학	
	파일럿 사업	■ 관광객 또는 전문가를 대상으로 사전 운영 - 상품개발 및 개선, 신상품 시범 제작 - 안테나숍, 팝업스토어, 지역 내 품평회 (문제점 및 개선사항 보완) - 홍보마케팅, 이벤트 기획을 통한 성과확산	
2년차 (지속관리)	사업 평가	■ 평가위원회를 구성하여 평가 실시 - 관광수입, 이용객 현황 등 다면평가 실시 - 문제점 및 개선방안 검토	
	홍보마케팅 강화	■ 홍보 콘텐츠 제작 - 주민사업체 상품 개발, 개선 등 현장활동 기록을 통한 콘텐츠 제작 - 관내 관광시설과 연계 네트워크 구축	
	창업 및 경영개선	■ 관광사업체 창업 - 주민사업체 자생력 강화 및 브랜드 관리 - 지속적인 관리, 사후 모니터링 실시	

□ 기대효과

- 통영의 자생적인 관광사업체 발굴 및 네트워크 구축
- 지역관광사업을 통한 주민소득 증대 및 지역경제 활성화

7 통영나전칠기 교실 운영

❖ 나전칠기기능인 양성교육 취지를 살려, 현업에 종사하며 실질적인 전통의 맥을 잇고 있는 공예인들에게 고급기술 연마의 기회를 제공함으로써 나전기능인의 역량을 강화하는데 기여하고자 함.

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. 1. ~ 12. 31.
- 사 업 비 : 금49,680천원(시비)
 - 교육운영비 : 34,680천원 / 시설보수비 : 15,000천원
- 사업목적
 - 잊혀져가는 우리 전통공예에 대한 관심 환기
 - 전문교육 및 실습을 통해 전문성과 경쟁력 강화
 - 현업종사자 및 전통기능인력 발굴·육성
 - 실생활에 사용가능한 전통공예품 제작 등 현대화 모색

□ 교육개요

- 교육과정 : 2021 통영나전칠기 교실 [2개 과정(옷칠/나전)]
- 모집인원 및 운영기간 : 20명 / 2021. 3. ~ 8.
- 교육방법 : 이론 강의 및 실습
- 주요내용 : 통영나전칠기 수업(전문가 과정)

□ 세부운영계획

- 교육내용

구 분	교육내용	교육기간	교육시간	비 고
전문반 (나전칠기)	옷칠교육	4 ~ 7월	4시간	40회
	나전교육	5 ~ 8월	4시간	40회

- 재료비 : 인당 600천원 정액 지원(추가 재료비 본인부담)
 - ※ 모든 수강생은 수료 전 직접 제작한 홍보물품 1개를 재단에 제출하여야 함.
- 수료기준 : 전 과정 중 80%이상 출석한 자.
 - 일일 출석인정 기준 : 3시간 이상 참석 시
 - ※ 중도포기 및 제적당한 경우, 재료비 일체 반환 조치
- 활용계획(안)
 - 2021 통영문화재 야행 행사 시 작품전시회 개최(상·하반기)
 - 제60회 통영한산대첩축제 나전칠기 작품전시회 개최
 - 삼도수군통제영 12공방을 활용한 작품 및 제작과정 등 전시

□ 모집계획

- 접수기간 : 2021. 3. ~
- 모집인원 : 20명 내외(나전칠기 등 전통공예 관련 현업종사자 등)
- 공고방법 : 온·오프라인 병행
 - 온 라 인 : 통영시청, 통영한산대첩문화재단 홈페이지 및 SNS 활용 게시
 - 오프라인 : 지역신문 보도자료 배포
- 접수방법 : 방문 또는 전자우편 접수
- 선정방법 : 자체 심사(선정 후 개별통지)

□ 강사위촉

- 강사선발 : 2명(옷칠분야 1, 나전분야 1)
 - 선발방법 : 서류 및 면접심사를 통한 선발(예정)
 - 수당 지급기준(2020 통영나전칠기교실 지급기준과 동일)

적용대상	지급기준(만원)		비 고
	최초 1시간	초과 시(시간당)	
국가무형문화재, 대한민국명장, 교수 등	10	5	1회
지방문화재, 지방명장, 일반장인 등	7	4	

- 위촉일시 : 2020. 4. (개강일에 맞추어 진행)
- 위 촉 자 : 통영한산대첩문화재단 이사장

□ 향후계획

- 운영계획 작성 및 업무협의 : 2021. 1.
- 강사 모집공고 게시 및 선발 : 2021. 2.
- 수강생 모집 : 2021. 3.
- 2021 「통영 나전칠기 교실」 운영 개시 : 2021. 4. ~



교육장 1



교육장 2



통영 나전칠기교실 수업



통영나전칠기교실 수료식

8 통영 이순신 리더십 아카데미 기획 운영

- ❖ 전국 중앙 및 지방자치단체 공무원 및 공공기관 관계자를 대상으로 한 공무원상시학습과 연계한 ‘통영 이순신 리더십 아카데미’ 프로그램 운영으로 통영관광 및 지역경제를 활성화코자 함.

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. 1. ~ 12. 31.
- 사 업 비 : 금80,000천원(참가비 80,000천원)
- 참 가 비 : 금320,000원 / 1인<2박3일>
- 교육인원 : 250명(25명×10회)
- 사업목적
 - 충무공 이순신장군의 리더십 교육을 통한 조직 내 문제해결과 역량강화
 - 충무공 이순신장군 유적지 및 삼도수군통제영 등 현장체험 학습을 통한 올바른 역사관의 리더십 교육 추진

□ 예산편성계획(안)

- 교육강사 : 5,000천원
- 숙박 및 식대 : 42,000천원
- 현장체험 : 15,000천원
- 차량임차 : 6,000천원
- 교육자료 : 2,000천원
- 기념품 : 2,000천원
- 홍보·마케팅 : 2,000천원
- 결과보고자료 : 3,000천원
- 기타운영 : 3,000천원

□ 기대효과

- 삼도수군 통제영(통영) 역사와 통영의 문화예술의 연관성을 통한 통영 이해
- 통영시의 지속가능교육발전 도시로서의 이미지 제고
- 통영시의 다양한 전통문화 및 선도적인 통영관광 시설 홍보
- 수상 레저프로그램을 이용한 한려수도 자연경관 홍보
- 숙박 및 식당, 관광 상품 등을 통한 지역경제 활성화 유도

□ 사업추진 일정

- 통영 이순신 리더십 아카데미 운영계획 협의 : 2020. 11.
- 통영 이순신 리더십 아카데미 운영계획 수립 : 2020. 12.
- 통영 이순신 리더십 아카데미 운영 업무협약 : 2021. 1.
- 통영 이순신 리더십 아카데미 대행업체 모집 : 2021. 1.
- 통영 이순신 리더십 아카데미 홍보활동 : 2021. 2. ~ 3.
- 통영 이순신 리더십 아카데미 운영 : 2021. 3. ~ 11.
- 통영 이순신 리더십 아카데미 결과보고 : 2021. 11.
- 통영 이순신 리더십 아카데미 정산완료 : 2021. 12.

9 통영국제트리엔날레 기획 및 운영

- ❖ 옷칠, 나전칠기, 음악, 연극, 문학 등 다양한 장르의 문화예술과 섬 프로젝트를 연계한 범 예술적 통영국제트리엔날레 개최
- ❖ 세계 각지의 전통예술과 현대예술의 연계 콘텐츠화를 통한 국제문화도시 브랜드 구축

□ 추진배경 및 필요성

- 통영의 대표산업인 조선업 및 수산업의 쇠퇴로 고용 위기에 직면한 우리시의 산업을 대체할 필요성 대두
- 우리시는 제조업에서 문화관광산업으로의 도시 산업 전환을 추진하고 있으나, 이러한 전환의 구심점이 될 국제적 문화예술제가 결여된 상태임.
- 통영의 주요 문화예술자원을 콘텐츠 중심으로 재편 육성하고, 이를 통한 지역경제 활성화의 필요성 대두 및 특히, 자연경관과 명승지 중심의 수동적 관광에서 벗어나 특화된 콘텐츠를 통한 국제문화도시 브랜드 구축

□ 사업개요

- 행 사 명 : 통영국제트리엔날레(Young Artists Triennale, Tongyeong)
- 주 제 : 젊은 전통, 젊음에게 전하여 통하다
- 개최기간 : 2022. 3. ~ 5.
- 개최장소 : 통영시 일원 및 섬 일대

【통영시립박물관, 통영시민문화회관, 통영국제음악당, 미륵도 조선소 내, 섬 일대(비진도·용호도·추봉도·한산도 폐교 등)】

- 소요예산 : 80억원 【도 44억(55%), 시 36억(45%)】
 - 2021년 2,405,236천원(인건비 및 운영비 등)

- 주 최 : 경상남도/통영시
- 주 관 : (재)통영한산대첩문화재단
- 행사규모 : 국·내외 20개국 40여 팀(작가) 내외
- 행사내용
 - 미술작품 전시(섬 지역 포함)
 - 음악·문학·연극·무용 공연 등 통합예술 프로그램
 - 레지던시¹⁾(창작스튜디오) 및 교육·체험 프로그램 운영 등

□ 그간 추진사항

- 2019. 7. 15. : 기본계획 및 타당성 용역 완료
- 2019. 10. 31. : 지방재정영향평가(통영시, 적정)
- 2019. 11. 01. : 2020년 통영시 중기지방재정계획 반영
- 2020. 3. 23. : 사업내용 설명 및 도비지원 건의(경남도 문화예술과)
- 2020. 4. 14. : 제2차 중앙지방재정투자심사 신청
- 2020. 7. 01. : 제2차 중앙지방재정투자심사 조건부 승인
- 2020. 9. ~ : 통영국제트리엔날레 추진계획
- 2020. 10. 19. : 트리엔날레추진단 구성(5명)
- 2020. 11. ~ : 현장답사 및 추진위원회 구성

□ 향후계획

- 2021. 1. ~ 2. : 예술감독 및 직원채용, 종합실행계획 용역
- 2021. 3. ~ 2022. 2. : 전시시설 설치 등 기반시설 조성
- 2022. 3. ~ 5. : 트리엔날레 개최

□ 기대효과

- 문화예술 인프라 및 기반 마련, 지속가능한 트리엔날레의 자생력 확보
- ‘도시, 그 자체가 예술’로서의 도시 브랜딩 구축

1) 예술가들에게 일정 기간 동안 거주·전시 공간, 작업실 등 창작 생활 공간을 지원해 작품 활동을 돕는 사업

가. 통영국제트리엔날레추진단 운영

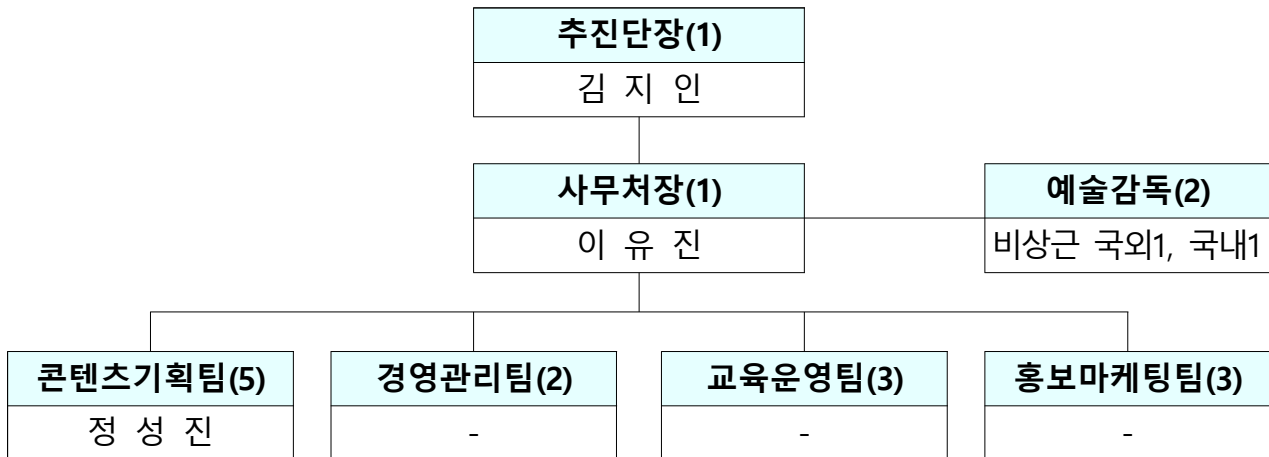
□ 조직운영현황

○ 조직현황

구 분	계	3급 (추진단장)	4급 (사무처장)	5급 (팀장)	6급 (대리)	7급 (주임)	8급 (사원)	예술 감독	비 고
총 원	16(1)	1	1	3(1)	3	4	2	2	
현 원	5	1	1	1	-	1	1	-	
총 원	11(1)	-	-	2(1)	3	3	1	2	공무원 1명 파견

※ () 공무원 파견

○ 조직도



□ 채용계획

- 2020. 12. 18. : 트리엔날레 채용계획(안) 수립
- 2021. 1. 4. ~ 1. 14. : 채용공고
- 2021. 1. 8. ~ 1. 14. : 응시원서 접수
- 2021. 1. 19. : 서류전형 합격자 발표
- 2021. 1. 21. : 면접시험
- 2021. 1. 27. : 최종합격자 발표
- 2021. 2. 16. : 임용(결격사유 조회 후 임용)

나. 통영국제트리엔날레 콘텐츠 기획

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업비 : 금891,000천원(도 620,000 시 271,000)
- 장소 : 옛 SB신아조선소 부지, 통영도심 및 섬 일대
- 사업목적
 - 2022년 3월 ~ 5월에 개최되는 ‘제1회 통영국제트리엔날레’ 성공적 운영을 위한 사전행사와 홍보 운영
 - 통영을 전통과 현대를 잇는 대표적인 문화예술 도시로 부각 및 다양한 장르를 포괄하고 예술을 통해 소통할 수 있는 통합 예술제 ‘트리엔날레’ 추진
 - 다양한 문화예술 자원을 활용한 예술도시를 선포하고, 문화예술 산업 중심 기반 마련
 - 문화예술 산업중심의 젊은 인구 유입을 확대시키고, 국내외 관광객 확보를 통해 지속가능한 경제 활성화 도모
- 주요내용
 - 예술감독 선임에 따른 트리엔날레 실행계획 수립
 - 국내외 참여 예술가 선정 및 기획에 맞는 작품제작

□ 세부내용

- 국내·외 예술감독, 전문 큐레이터 선정 및 기획
 - 통영국제트리엔날레 개최 세부 계획 수립
 - 기존 조선소 등 쇠락한 산업기반을 예술의 매개로 재활성화
 - 도시재생, 근대역사문화공간, 섬 등을 활용한 트리엔날레 콘텐츠 기획

- 통영국제트리엔날레 국내외 참여작가 선정 작품제작
 - 기획에 맞는 작품제작을 위한 작가들의 지역 사전답사
 - 40여 명의 참여작가 작품 계약 및 제작 도입
- 통영국제트리엔날레 계획 수립을 위한 전문가 간담회 지속 개최

□ 추진계획

- 통영국제트리엔날레 예술감독, 큐레이터 등 선임 : 2021. 1.
- 통영국제트리엔날레 전문가 간담회 : 2021. 1. ~ 8.
- 통영국제트리엔날레 계획(안) 수립 : 2021. 2. ~ 4.
- 통영국제트리엔날레 참여 작가 선정 : 2021. 5. ~ 6.
- 통영국제트리엔날레 참여 작가 작품계약 및 제작 : 2021. 9. ~ 12.

□ 기대효과

- ‘도시, 그 자체가 예술’로서의 도시 브랜딩 구축
- 문화예술 인프라를 확보하고, 발전 및 활성화를 통한 지역경제 활성화 기대
- 통영의 문화자산을 국제예술계에서 인지 할 수 있는 계기마련
- 한국을 대표하는 예술성을 갖춘 국제행사로 자리매김

다. 통영국제트리엔날레 아티스트 레지던시 운영

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 2. ~ 12.
- 사업비 : 금242,391천원(도 180,000 시 62,391)
- 장소 : 통영 내 레지던시
- 사업목적
 - 작가 레지던시 기반 교류를 통한 지역 특색이 담긴 작품 도출
 - 예술적 교류와 협업, 장르간 융합을 시도하고 지역 연계를 비롯한 다양한 창작 유도
- 주요내용
 - 레지던시 프로그램을 중심으로 창작 공간을 마련 및 현지의 문화적 관점의 재 창안
 - 입주 작가와 통영 등 여러 지역의 작가, 지역 시민들과 교류 프로그램 운영

□ 세부내용

- 작가들의 창작여건 활성화를 위한 거주·작업실을 지원하는 레지던시 운영
 - 입주 작가 10여 명 선발, 창작 및 거주 공간인 프로젝트 작업실을 마련하고 창작지원금(작품활동비) 지원
- 레지던시 참여 작가 창작 워크숍 운영
 - 레지던시 프로그램과 삼도수군통제영의 12공방 전통공예 연계 교육 프로그램을 통해서 전통예술을 배우고 전통과 현대를 아우르는 창작기반 마련
 - 통영의 주요 거점 및 섬 등을 소개하는 작품 기획에 필요한

매칭 지원

○ 레지던시 사업 및 작품 홍보 마케팅 운영

- 입주작가의 작품 활동과 창작의 시간을 소통할 수 있는 온라인 라이브 프로그램 개설 운영
- SNS, 온·오프라인 매체를 통한 주기적 레지던시 홍보
- 작가 레지던시 사업이 계속 사업으로 이어질 수 있도록 기반을 마련하고 홍보를 강화하여 작가 지원 프로그램으로 운영

□ 추진계획

- 통영국제트리엔날레 레지던시 기본계획(안) 수립 : 2021. 2.
- 통영국제트리엔날레 입주 및 창작공간 마련 : 2021. 2. ~ 8.
- 통영국제트리엔날레 입주 작가 모집 : 2021. 9.
- 통영국제트리엔날레 레지던시 운영 : 2021. 10. ~ 12.
- 통영국제트리엔날레 레지던시 창작 워크숍 운영 : 2021. 10. ~ 11.

□ 기대효과

- 통영의 전통예술을 동시대 예술로 재창조 및 활성화
- 지속가능한 트리엔날레 개최를 위한 인적 인프라 구축

라. 통영국제트리엔날레 개최 홍보운영

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 3. ~ 12.
- 사업비 : 금150,000천원(도비)
- 장소 : 국내외, 온·오프라인
- 사업목적
 - 통영국제트리엔날레의 대대적 홍보를 통한 범국민적 관심과 이해도 증진
 - 온·오프라인 홍보를 통해 문화예술 산업중심의 젊은 인구 유입을 확대시키고, 국내외 문화예술적 측면 관광객 확보
- 주요내용
 - 홍보 대상에 따른 통영국제트리엔날레 전략적 홍보
 - 통영국제트리엔날레 사전 사업설명회 개최
 - 통영국제트리엔날레 홍보 기념품 제작 및 배포

□ 세부내용

- 문화예술 및 지역, 국내외 타겟에 따른 차별화된 통영국제트리엔날레 홍보·마케팅
 - 매스미디어 채널을 통한 온라인 커뮤니케이션 활용
 - 트리엔날레 사전 홍보 영상 시리즈 제작을 통해 유튜브, SNS 주기적 노출 홍보
 - 온라인 채널을 통한 이벤트 및 콘텐츠 개발 프로그램을 이용한 대중적 인지도 향상
 - 언론매체(국내외 TV, 라디오, 신문), 국내·외 미술전문지 게재
 - 통영국제트리엔날레 옥외 광고물, 현수막, 배너 제작

- 통영국제트리엔날레 비전 및 인지도 제고를 위한 안내 홈페이지 보완

- 통영국제트리엔날레 홍보 MD상품 디자인 5종 및 제작
- 국내외 작가, 미술전문지, 관련 단체 관계자 등 초청 통영국제 트리엔날레 설명회 개최
 - 트리엔날레 방향성 소개와 메뉴 및 주요 거점 투어 프로그램 진행

□ 추진계획

- 통영국제트리엔날레 홍보 계획(안) 수립 : 2021. 3.
- 통영국제트리엔날레 아카이브 제작 : 2021. 4. ~ 12.
- 통영국제트리엔날레 홍보영상 제작 및 게재 : 2021. 4. ~ 12.
- 미술지, 작가, 협업 단체 등 관계자 설명회 개최 : 2021. 6. ~ 7.
- 통영국제트리엔날레 MD 디자인 기획 및 제작 : 2021. 8. ~ 9.

□ 기대효과

- 통영국제트리엔날레의 전략적 대대적 홍보를 통한 관객 유치
- 통영국제트리엔날레를 통한 문화예술 담론 발신지로서의 위상 강화

마. 통영국제트리엔날레 교육 및 컨퍼런스 운영

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 사업비 : 금75,000천원(도 50,000 시 25,000)
- 장소 : 통영 리스트ार्ट플랫폼 외
- 사업목적
 - 국내외 예술 전문가들 간의 네트워크 형성과 창조적인 예술 교류 촉진
 - 지역시민의 참여를 유도하여 문화생산자로서의 시민예술 향유의 광장으로 기대
- 주요내용
 - 통영국제트리엔날레를 통한 동시대 예술의 담론 형성 및 통영 시민이 참여하고 지역의 커뮤니티를 형성할 수 있도록 참여 프로그램 운영
 - 통영국제트리엔날레 국제네트워크 구축을 위한 컨퍼런스 개최

□ 세부내용

- 경남 및 지역 교육기관과 협력하여 통영 12공방 전통공예 및 통영 지역의 특색을 살린 협업 프로그램 및 아카데미 운영
 - 국내 예술대학과의 협약을 통한 통영 전통공예 교육프로그램 연계 진행
 - 섬에 있는 초등학교, 중학교와 연계하여 미술 체험 및 교육 프로그램 운영
- 통영 지역 내 예술가, 관련 전문가 및 시민과의 토론 프로그램을 운영
 - ‘시민 네트워크’를 월 2회, 주기적 운영하여 통영국제트리엔날레 계획 수립 시 반영될 수 있도록 진행

- 통영국제트리엔날레 ‘국제 컨퍼런스’ 개최
 - 국내외 관련분야 전문가들을 초청하여 학술프로그램 형식으로 진행, 국제적 네트워크 형성

□ 추진계획

- 통영 시민 참여 토론 프로그램 기본계획 수립 : 2021. 1.
- 지역 교육기관 연계 체험 및 교육 프로그램 기본계획 수립 : 2021. 3.
- 통영 시민 참여 네트워크 데이 운영 : 2021. 1. ~ 6.
- 지역 교육기관 연계 체험 및 교육 프로그램 참여 모집 및 운영 : 2021. 6. ~ 9.
- 통영국제트리엔날레 국제 컨퍼런스 개최 : 2021. 11.

□ 기대효과

- 동시대 예술의 발신지로서의 통영으로 위치확립
- 예술 향유, 참여 대상자 관점의 커뮤니티를 중심에 둔 트리엔날레 기대
- 향후 통영국제트리엔날레의 정책 지속성과 자생력 확보

10 삼도수군통제영 및 주차장 운영 · 관리

❖ 통영시로부터 수탁 받은 삼도수군통제영 및 통제영주차장의 효율적 운영·관리를 위한 계획임.

□ 시설현황

- 위 치 : 통영시 세병로 27(문화동)
- 준공연도 : 2013. 7.
- 면 적 : 46,683㎡(2,649.55㎡)
- 관리시설
 - 통영 세병관(국보 제305호)
 - 관아시설 29동, 1,841.22㎡
 - 12공방 시설 12동, 337.15㎡
 - 주전소 및 기타시설 5동, 470.5㎡
 - 통제영 관리사무소, 통제영주차장, 통제영 매표소 총 124.2㎡
- 직원현황 : 9명(시설관리팀)
 - 팀장1, 통제영 3, 주차관리 2, 군선 3
- 시설유지관리비 : 금129,500천원(자체)

□ 최근 5년간 수지현황(삼도수군통제영 및 주차장) (2020.12.13 기준)

(단위 : 명, 천원)

구 분		2015	2016	2017	2018	2019	2020(~현재)
통제영	수 입	175,077	149,881	226,598	171,692	139,106	86,946
	관람객	106,728	86,649	116,844	91,721	77,629	40,802
주차장	수 입	227,139	217,176	289,373	252,369	254,714	243,133
	이용객	147,125	151,312	184,997	168,691	168,768	168,696

가. 삼도수군통제영 전시시설물 수선유지

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 연중
- 사업비 : 금25,000천원(자체)
- 장소 : 삼도수군통제영지 일원
- 사업목적
 - 삼도수군통제영 고지도 안내판, 운주당 팔사품 등 전시시설물을 정비하여 관람 만족도를 개선코자 함.
- 주요내용

구 분	주요내용	비 고
고지도 안내판	통제영거리 입구 통제영 고지도 안내판 설치	
운주당	팔사품 전시 개선 및 수군조련도 병풍 교체	
병 고	조선수군 무기 전시안내 개선	
경무당	삼도수군통제영 전시 안내판 및 통영고지도 전시 개선	
내 아	통영연 전시	

- 기대효과
 - 삼도수군통제영 고객 볼거리 개선 및 관람 만족도 증진

나. 통제영 목조 건조물 정비

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 연중
- 사업비 : 금2,500천원(자체)
- 장소 : 삼도수군통제영지 일원
- 사업목적
 - 통제영 목조 건조물의 주기적인 관리 및 정비를 통한 수명 연장
 - 미관 저해요소 제거 등을 통한 관람 만족도 제고

- 주요내용
 - 노후 창호지 교체, 맞추 목재 오일스테인 도포 등
- 기대효과
 - 통제영 목조 건조물의 효율적인 관리 및 안전한 관람환경 조성

다. 삼도수군통제영 내 제초작업

사업개요

- 사업기간 : 2021. 3. ~ 11.
- 사 업 비 : 금16,000천원(자체)
- 장 소 : 삼도수군통제영지 일원(통제영지 및 관람로 주변)
- 사업목적
 - 통제영 고객동선 및 후원영역 제초작업을 통한 쾌적한 관람환경 유지
 - 영내 각종 행사준비 철저
- 주요내용
 - 삼도수군통제영 내 농약 살포, 제초 및 예초 작업
- 기대효과
 - 고객동선 및 후원영역 제초작업을 통한 쾌적한 관람환경 유지
 - 지속적인 관리를 통한 영내 각종 행사준비 철저

위 치 도



사 진



11 조선군선 유지보수 및 관리 운영

❖ 통영시로부터 수탁 받은 거북선 등 조선군선의 효율적 운영 관리를 위한 계획임.

□ 시설현황

- 위치 : 통영시 도남동 645-1 앞 해상
- 현황 : 거북선 3척(전라좌수영, 통제영, 한강), 판옥선 1척

구 분	통제영 거북선	전라좌수영 거북선	한강 거북선	판옥선
용 도	기타선		기타선	전시용
선 질	목재(선저 FRP 보강)			목 재
추진동력	디젤 600HP*2대		디젤 450HP*2대	무동력선
전장	25.6m		23.9m	41.8m
폭	9.8m		10.3m	12.0m
높이	6.1m		6.4m	7.1m
총톤수	159톤	157톤	178톤	284톤
노	좌우현 각 10개	좌우현 각 8개	좌우현 각 8개	좌우현 각 9개
건조비용	29억원		22억원	19억원
진수시기 (안수시기)	2012.2.		1990.10. (서울시'05.11.)	2011.6. (경남개발공사 '13.2)
선령	8년 10개월		30년 2개월	9년 5개월

- 직원현황 : 9명(시설관리팀)
 - 팀장1, 통제영 3, 주차관리 2, 군선 3
- 시설유지관리비 : 금206,000천원(시비 158,000, 자체 48,000)

□ 최근 5년간 수지현황(2020.12.13. 기준)

(단위 : 명, 천원)

구 분	2015	2016	2017	2018	2019	2020(~현재)
수 입	254,519	193,612	259,331	189,797	113,928	27,833
관람객	345,819	283,520	347,556	258,646	166,702	22,993

가. 거북선 등 조선군선 법정검사

□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 3. ~ 6.
- 사 업 비 : 금53,000천원(시비)
- 사업목적
 - 「선박안전법」 및 동법 시행규칙 등에 의거한 법정검사 수검으로 거북선 안전관리 철저
 - 주기적인 검사 및 보완을 통한 거북선 유지관리
- 사업대상

선 명	선체크기(전장, 폭, 높이)	톤 수	건조비용	건조일	비 고
한강거북선	34.2*10.3*6.4m	185	22억원	1990. 10.	
전좌·통제영 거북선	34.2*9.8*6.1m	157	29억원	2012. 2.	

○ 주요내용

구 분	대상선박	주요내용	비 고
정기검사	한강거북선	조선소 상가하여 선체 및 기관 검사	
제2종 중간검사	통제영·전라좌수영 거북선	도남항 정박 상태에서 선박에 필요한 필수 물품 배치 여부 및 작동 점검	

※ 조선군선 연도별 선박검사 현황

구 분	연도별 검사 현황								비 고
	'14.	'15.	'16.	'17.	'18.	'19.	'20.	'21.	
한강 거북선	임시검사 (엔진개방)	2종 중간검사	정기검사 (선체)	2종 중간검사	2종 중간검사	1종 중간검사	2종 중간검사	정기검사 (선체)	1척
전좌 통제영 거북선	2종 중간검사	1종 중간검사	2종 중간검사	정기검사 (선체)	2종 중간검사	2종 중간검사	1종 중간, 임시검사 (엔진개방)	2종 중간검사	2척

○ 추진계획

- 한강거북선 정기검사 실시 : 2021. 5. ~ 6.
- 거북선 2척 제2종 중간검사 실시 : 2021. 3. ~ 4.

○ 기대효과

- 정기적인 법정검사 수검을 통한 안전관리와 수탁시설물 유지 관리

나. 조선군선 및 통제영 공제보험 가입

사업개요

- 사업기간 : 2021. 3. ~ 11.
- 사 업 비 : 금80,000천원(시비)
- 사업목적
 - 거북선 등 조선군선 수탁시설물에서 발생할 수 있는 사고 재해 등에 따른 손해와 제3자에 대한 배상책임 등에 대비하기 위해 복구 및 영조물 손해배상 공제보험에 가입하고자 함.
- 주요내용
 - 통제영거북선 등 3척 지방재정공제회 가입
 - 판옥선 1척 선박보험 가입 등
- 추진계획
 - 통제영거북선 등 3척 보험가입 : 2021. 3.
 - 판옥선 선박 보험 가입 : 2021. 11.
- 기대효과
 - 통제영 및 조선군선 관람고객 안전사고 발생 시 손해배상 등 고객 권리 보장
 - 수탁시설물에서 발생할 수 있는 파손사고 대비

다. 군선 돛대 수리

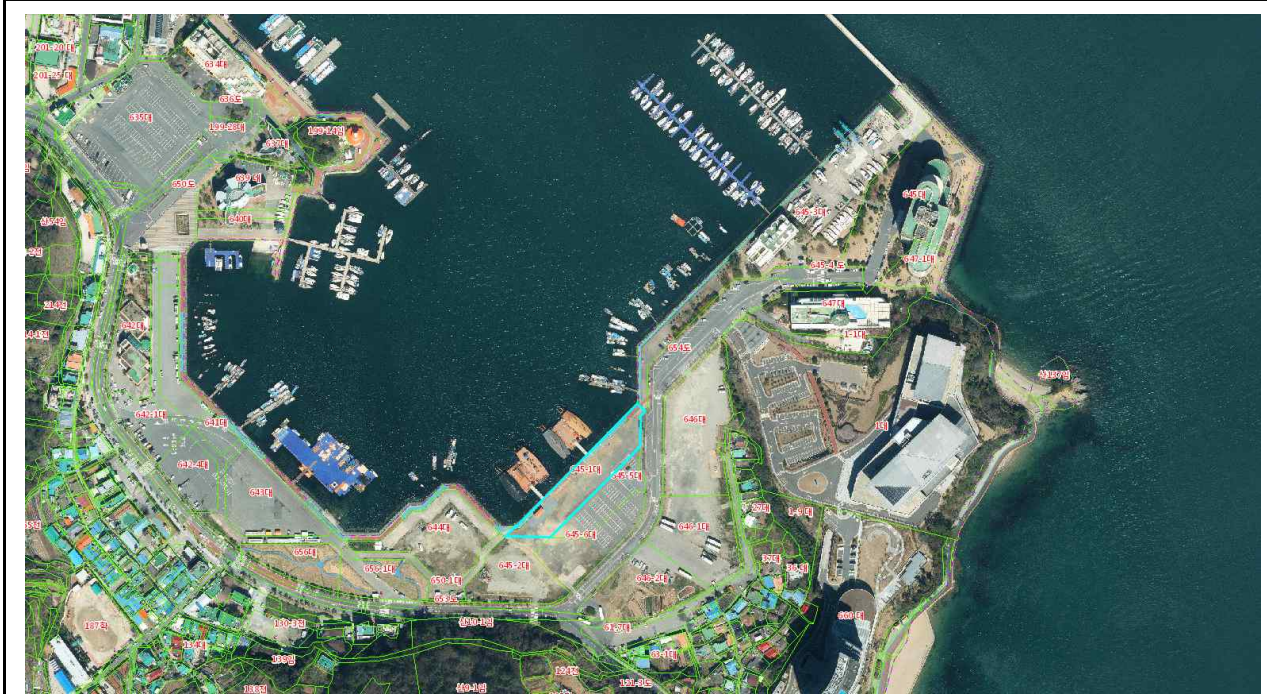
□ 사업개요

- 사업기간 : 2021. 연중
- 사업비 : 금25,000천원(시비)
- 사업목적
 - 2020. 9. 목재 부후로 파손된 통제영거북선 종범 돛대 교체와 함께 2021. 하반기 완공예정인 강구안 연륙교 설치에 따라 돛대 조정 장치를 설치코자 함.
- 사업대상 제원

대 상	돛대크기(밑지름, 윗지름, 높이)		재 질	비 고
	종범(앞쪽) 돛대	주범(뒤쪽) 돛대		
통제영거북선	0.303×0.182×11.4M	0.303×0.182×12.9M	미송	

- 주요내용
 - 통제영거북선 목재 부후한 돛대 2개 교체 및 돛대 높이 조정 장치 설치
- 추진계획
 - 통제영거북선 돛대 높이 조정 장치 방안 검토 : 2021. 1. ~ 2.
 - 업체 선정 및 시행 : 2021. 3. ~
- 기대효과
 - 부후 돛대 교체를 통한 통제영거북선의 관람안전 확보 및 시설물 유지관리
 - 강구안 연륙교 설치에 따른 돛대 높이 조정

위 치 도



사 진

